

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП ООО**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности  
«Тайны чеченского языка»  
(основное общее образование)

с.Бильтой-Юрт, 2025 г.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка» для 5–9 классов (далее – Программа) разработана на основе следующих документов:

1) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

### **Актуальность программы**

Программа курса «Тайны чеченского языка» актуальна для обучающихся, так как формирование орфографической зоркости, практическое использование лингвистических знаний и умений важно для повышения уровня грамотности учащихся и для дальнейшей деятельности, успех которой невозможен без хорошего знания чеченского языка.

Современный чеченский литературный язык призван раскрыть богатство, красоту и величие чеченского национального языка, укрепить и сделать более осознанной патриотическую гордость за него и любовь к нему. Чеченский язык – язык народа, имеющего героическую историю, выдающиеся достижения в общественной мысли, науке, культуре, литературе.

Изучению чеченского языка уделяется большое внимание в Чеченской Республике. Поэтому, необходимо через внеурочную деятельность прививать любовь к языку и литературе. Знание родного языка – надёжная опора каждого человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Без хорошего владения словом невозможна познавательная деятельность. Программа способствует развитию любознательности, стремлению к познанию, воспитанию чувства языка, пробуждает стремление расширять свои знания

по чеченскому языку, совершенствовать свою речь. Данный курс помогает расширить, углубить и закрепить знания школьников по чеченскому языку.

Программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к родному языку.

Успешное овладение знаниями в средних классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики и лексикологии школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов», понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к курсу «Тайны чеченского языка» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по чеченскому языку, совершенствовать свою речь.

В программе внеурочной деятельности большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данный курс дает возможность прививать любовь к языку, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся, развивать навыки самостоятельного выполнения заданий различных уровней сложности. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

Учебный курс расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные обучающимися на уроках чеченского языка, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку школьников к успешному написанию контрольных работ, участию в олимпиадах, творческих конкурсах, интеллектуальных состязаниях. Программа курса позволяет проводить специальную работу с

детьми, мотивированными на изучение чеченского языка, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

### **Цель и задачи курса**

**Целью** курса является повышение интереса учащихся к изучению чеченского языка в школе; осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека.

**Задачами** курса являются:

- формирование положительной мотивации к изучению чеченского языка;
- способствование формированию прочных знаний, умений, навыков по грамматике чеченского языка, обогащению словарного запаса учащихся;
- углубление и систематизация знаний о языке, создание прочной, надежной базы орфографических навыков;
- умение контролировать себя в процессе письма, применяя правила и привлекая для проверки трудных написаний словари;
- формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;
- формирование у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;
- духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра;

- приобщение учащихся к самостоятельной исследовательской работе;
- развитие умения пользоваться разнообразными словарями.

### **Место курса в учебном плане**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка» рассчитана на 170 часов (34 учебные недели): 1 час в неделю в 5, 6, 7, 8, 9 классах.

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка»**

#### **5 класс**

#### **Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Чеченский язык – средство приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории. Родной язык – сокровище народа. Значение родного языка. Богатство и выразительность чеченского языка.

Высказывания писателей о чеченском языке. Групповой проект: «Для чего нужен язык?»

Язык как система знаков и как система человеческого общения.

#### **Раздел 2. Язык и речь (5 ч.)**

Правила речевого этикета. Формы выражения вежливости в чеченском языке. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Ролевая игра по теме «Речевые нормы» (Ситуации в автобусе, в магазине,

разговор по телефону). Групповой проект: «По речи узнают человека». Диалог, монолог. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений. Работа с текстом.

### **Раздел 3. Текст (7 ч.)**

Поиск информации и понимание прочитанного. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Сочинение-повествование по серии картинок. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте.

Композиционная структура текста-повествования. Повествование как тип речи. Взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Восстановление деформированного текста. Сопоставление исходного и отредактированного текста. Составление рассказа на заданную тему.

### **Раздел 4. Орфография (2 ч.)**

Опасные согласные. Система согласных звуков чеченского языка. Опасные согласные (*кх, къ, кI; хь, хI*). Правописание двойных согласных. Соотношение звуков и букв.

На сцене гласные. Противопоставление гласных звуков по долготекратности. Орфографический диктант.

### **Раздел 5. Лексикология (7 ч.)**

В гостях у Синонимов и Антонимов. Богатство чеченского языка (синонимы, антонимы). Характеристика значения синонимов и антонимов в чеченском языке. Практикум. Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов чеченского языка». Индивидуальный проект: «Составление тематических словариков синонимов».

Многозначные слова. Распознавание однозначных и многозначных слов. Конкурс «Омографы, омонимы». Многозначность как основа художественных тропов.

Фразеологизмы в нашей речи. Фразеологизмы, замена их синонимами. Толкование значения фразеологизмов. Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Синонимы», «Многозначные слова».

Составление рисунков и комментариев к фразеологическим оборотам.

#### **Раздел 6. Словообразование (4 ч.)**

Секреты родственных слов. Виды морфем. Основные способы образования слов в чеченском языке. Составление словообразовательных цепочек. Игра-занятие «Лото».

Образование слов. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Приставки-труженицы. Отличие приставки от других частей слова. Морфемный анализ слов.

#### **Раздел 7. Морфология (5 ч.)**

Роль имени существительного в речи. Значение падежей. Особенности падежных окончаний имен существительных в чеченском языке. Игра-занятие «Четвертый лишний». Собственные и нарицательные. Правописание собственных имен существительных. Наричательные имена существительные в роли собственных. Переход собственных имен существительных в нарицательные. Игра-занятие «Собственное или нарицательное?».

Специфика категории числа имен существительных. Имена существительные, имеющие только форму единственного или только множественного числа. Игра-конкурс «Кто больше?»

#### **Раздел 8. Синтаксис (2 ч.)**

Основные единицы синтаксиса. Грамматическая основа предложения. Простое или сложное. Игра-занятие «Синтаксическое лото». Нужный знак препинания. Составление предложений по сюжетной картинке.

## **6 класс**

### **Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Дорога к письменности. Беседа «Из истории письменности».

Рассуждение о значении языка и речи в жизни людей, о роли чеченского языка. Пословицы и поговорки о родном языке. Конкурс-аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке.

### **Раздел 2. Язык и речь (5 ч.)**

Речевой этикет и культура общения. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Оценивание своей и чужой речи с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. Составление диалогов с использованием обращений и средств речевого этикета. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Конкурс знатоков речи.

Монолог-повествование. Создание устных монологических высказываний на основе личных впечатлений и чтения художественной литературы.

### **Раздел 3. Текст (7 ч.)**

Тема и главная мысль текста. Отличие темы от главной мысли текста. Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном тексте. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Текст-описание. Создание текста с опорой на картину, произведение искусства. Описание внешности литературного героя.



Информационная переработка текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Составление рассказа.

#### **Раздел 4. Орфография (4 ч.)**

Значение орфографии. Двойные гласные и согласные. Правильное произношение двойных гласных и согласных звуков. Объяснения особенностей гласных звуков. Правильное произношение и различие гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.

Наши знакомые – Ъ и Ь. Буква Ъ – твердый знак: правописание и употребление. Ъ и Ь как разделительные знаки в чеченском языке. Игра-конкурс «Кто знает лучше?».

Правописание заимствованных имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Падежные окончания прилагательных. Составляем и записываем правило-помощник: «Пиши окончания прилагательных правильно!».

#### **Раздел 5. Лексикология (7 ч.)**

Слова-синонимы. Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. Синонимы: правильное употребление в речи. Лексические нормы синонимов. Синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

О значениях прекрасных и разных. Прямое и переносное значение слова. Куда переносят переносные значения. Игра-занятие «Волшебные слова». Составление предложений с употреблением слов в прямом и переносном значении. Сообщение на заданную тему в виде презентации. Фразеологизмы в нашей речи. Использование в речи фразеологических оборотов с учетом сферы употребления. Выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией. Фразеологизмы в художественных произведениях.

#### **Раздел 6. Словообразование (2 ч.)**

Морфемный способ образования слов. Секреты суффиксов. Образование новых слов с помощью различных морфем. Игра-занятие «Образование слов». Строительная работа морфем. Практикум. Игра в «словесный мяч». Секреты суффиксов в чеченском языке. Индивидуальный проект «Основа плюс морфема, или как делают слова». Образование слов путем сложения основ. Сложносокращенные слова.

### **Раздел 7. Морфология (5 ч.)**

Аукцион прилагательных. Составление текста с употреблением качественных прилагательных. Развитие речевой произвольности и коммуникативных навыков. Роль местоимения в речи. Склонение неопределенных и отрицательных местоимений. Образование сложных числительных. Нормы правописания имен числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах».

Значение и использование времен глагола. Окончания глаголов. Игра-занятие «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

### **Раздел 8. Синтаксис (2 ч.)**

Дефис и тире в орфографии и синтаксисе. Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Главные и второстепенные. Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложений. Практикум. Составление предложений из слов.

## **7 класс**

### **Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

История чеченской письменности. Высказывания великих людей о чеченском языке. Чеченский язык – наше национальное богатство. Подбор понравившихся высказываний писателей, ученых о чеченском языке. Викторина «На какие особенности чеченского языка указывают писатели, ученые?».

## **Раздел 2. Язык и речь (6 ч.)**

Формы выражения вежливости в чеченском языке. Речевой этикет как правила речевого общения. Азбука важных и вежливых слов. Речевые поддержки разговора. Тестирование – конкурс на лучшее знание речевых норм.

Виды диалога: запрос информации, сообщение информации. Дискуссия «Как поддержать разговор». Тематика разговора. Конкурс знатоков речи. Монолог-описание. Подробная и сжатая передача содержания текста. Написание сочинения по серии картинок.

## **Раздел 3. Текст (6 ч.)**

Текст, его основные признаки. Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Главная и второстепенная информация текста. Письмо как речевой жанр. Индивидуальный проект «Письмо другу». План текста (простой, сложный). Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. Описание природы. Восстановление деформированного текста по серии картинок.

Языковые средства выразительности в тексте. Роль изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися). Нахождение эпитетов в лирических произведениях.

## **Раздел 4. Орфография (5 ч.)**

Буквы, обозначающие два звука. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Тест «Проверь себя». Правописание частицы **НЕ** с разными частями речи. Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание частицы **НЕ** с разными частями речи.

Составление сводной таблицы «Правописание НЕ». Работа с текстом. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Орфографический анализ текста. Выявление и исправление орфографических ошибок в тексте.

## **Раздел 5. Лексикология (4 ч.)**

Исконно-чеченские и заимствованные слова. Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Практикум. Работа с толковыми словарями, с историей появления новых слов в чеченском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов».

Работа в группе для выявления истории слов. Фразеологизмы, их значение. Фразеология в художественных произведениях. Составление текста с употреблением фразеологизмов. Работа с фразеологическими словарями. Правильное употребление фразеологизмов в речи. Коллективный проект: «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из сборника чеченских сказок».

### **Раздел 6. Словообразование (3 ч.)**

Секреты словообразования. Однокоренные слова. Основные способы образования слов в чеченском языке. Суффиксы для образования слов, обозначающих профессии и названия лиц по месту жительства. Производные и непроизводные слова. Составление словообразовательной цепочки. Морфемный анализ слова.

### **Раздел 7. Морфология (6 ч.)**

Система частей речи в чеченском языке. Самостоятельные части речи. Суффиксы неопределенной формы глагола. Подбор слов-предметов к словам-действиям. Игра-занятие «Подбери нужные глаголы».

Особенности склонения причастий. Составление текста с употреблением причастий и деепричастий.

Роль наречия в предложении. Способы образования наречий. Решение лингвистических задач. Наречия в загадках. Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка: послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Игра-занятие «Волшебные слова». Орфографический диктант.

Звукоподражательные слова и их употребление в разговорной речи. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Домашние и дикие животные».

### **Раздел 8. Синтаксис (2 ч.)**

Типы предложения по количеству грамматических основ. Средства оформления предложения в устной и письменной речи. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Составление предложений из слов, данных в начальной и в правильной грамматической форме. Лингвистическая игра «Простое или сложное?». Составление простых предложений, осложненных причастными и деепричастными оборотами.

## **8 класс**

### **Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Язык – вековой труд поколений. Составление текста по пословице или поговорке о языке. Сочинение-рассуждение «Для чего нужен язык?». Устаревшие слова в произведениях малых жанров устного народного творчества. Подбор пословиц и поговорок с устаревшими словами. Практикум. Объяснение смысла понравившейся пословицы.

### **Раздел 2. Язык и речь (4 ч.)**

Виды аудирования. Монолог-рассуждение. Практикум. Составление плана текста. Работа с текстами на заданную тему. Речевая избыточность и недостаточность. Плеоназм, тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых форм. Правила чеченского речевого этикета. Соблюдение в устной речи и на письме правил чеченского речевого этикета. Игра «Умеете ли вы здороваться?».

### **Раздел 3. Текст (7 ч.)**

Типология текста. Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Извлечение информации из различных источников. Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Использование лингвистических словарей. Индивидуальный

проект: работа с текстами, определение типов речи. Составление текстов с опорой на произведения искусства. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Языковые особенности разных стилей речи. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.

Корректировка текста. Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

#### **Раздел 4. Орфография (4 ч.)**

Принципы чеченской орфографии. Правописание морфем. Дифтонги в чеченском языке. Орфографическая работа с текстом «Проверяем, играя». Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.

Слитное, раздельное, дефисное написание слов. Правописание существительных, прилагательных, наречий, частиц через дефис. Орфографический диктант.

#### **Раздел 5. Лексикология (6 ч.)**

Словарный состав чеченского языка. Беседа о богатстве лексики чеченского языка. Однозначность и многозначность слов. Многозначность как основа художественных тропов. Работа со стихотворением Саида Гацаева «БӀаьстенца кӀамел».

Лексические средства связи предложений. Роль омонимов в художественных произведениях. Групповой проект: составление лото «Омонимы». Способы и причины образования нескольких значений у слова. Групповой проект «Отличие многозначных слов и слов-омонимов». Устаревшая лексика: архаизмы и историзмы. Неологизмы. Понятия: «архаизмы», «историзмы». Особенности устаревших слов-архаизмов. Практикум. Работа над пониманием и умением правильно употреблять архаизмы в речи. История появления новых слов в чеченском языке. Виды словарей. Работа с различными словарями чеченского языка. Индивидуальный проект «Составление мини-словаря».

### **Раздел 6. Словообразование (2 ч.)**

Способы образования слов: приставочный и суффиксальный. Практическая работа «Составление словообразовательных цепочек». Правописание суффиксов. Орфографический диктант. Суффиксы для образования слов, обозначающих названия профессий.

Образование новых слов при помощи суффиксов и приставок. Формирование практических навыков правильного употребления частей слова. Игра-занятие «Четвертый лишний».

### **Раздел 7. Морфология (4 ч.)**

Основные понятия морфологии. Применение знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.

Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Деревья, кустарники, цветы». Игра-конкурс «Кто больше?». Правописание послелогов и приставок. Групповой проект: «Самостоятельные и служебные части речи чеченского языка».

### **Раздел 8. Синтаксис (5 ч.)**

Виды словосочетаний. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Игра: «Примыкай, управляй, согласуй...». Практикум. Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием.

Упражнение в различении понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Виды простых предложений. Выявление признаков предложений и составление таблицы. Синтаксический анализ простого предложения. Неполные предложения в диалогической речи. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Способы включения цитат в высказывание. Составление предложений по теме «Весна».

Знакомство с понятием «Определение» с опорой на графическую схему и без нее. Игра-занятие «Определяй и дополняй». Частота употребления определений в загадках. Конкурс загадок.

Определение, дополнение, обстоятельство как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний. Знаки препинания в осложненных предложениях.

## **9 класс**

### **Раздел 1. Беседа о родном языке (2 ч.)**

Язык – история народа. Великие люди о языке. Роль литературного языка в обществе. Основные нормы современного литературного произношения. Групповой проект: «Литературно-музыкальная гостиная, посвященная жизни и творчеству писателя ...».

Соблюдение в устной речи и на письме норм современного чеченского литературного языка. Разыгрывание речевых ситуаций.

### **Раздел 2. Язык и речь (3 ч.)**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Разговор как искусство устной речи. Монолог – описание, монолог – рассуждение, монолог – повествование. Подготовка монолога.

Выбор языковых средств для создания собственного текста. Речевая избыточность и недостаточность. Плеоназм, тавтология. Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Алгоритм написания сочинения-рассуждения.



### **Раздел 3. Текст (5 ч.)**

Тексты различных стилей речи. Особенности разговорного стиля речи. Создание текстов с опорой на жизненный и читательский опыт. Начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Употребления языковых средств выразительности в текстах. Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение).

Информационная переработка текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Составление рассказа.

Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.

### **Раздел 4. Орфография (5 ч.)**

Трудные вопросы орфографии. Долгие и краткие гласные звуки. Правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Составление таблицы «Условия выбора гласной». Орфографический диктант. Правописание частиц с разными частями речи. Практикум. Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом. Игра-занятие «Знатоки в орфографии». Работа с орфографическими словарями чеченского языка. Строение словарной статьи многозначного слова. Групповой проект «Составление орфографического словарика».

### **Раздел 5. Лексикология (7 ч.)**

Слово, его лексическое и грамматическое значение. Лексикография как наука о составлении словарей. Групповая работа с текстом.

Многозначность слова (выделение отличительных признаков многозначности). Практикум. Работа с толковыми словарями. Средства языковой выразительности. Игра-конкурс «Кто больше?». Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности. Составление текста с использованием лексических средств выразительности речи.

Особенности синонимического ряда слов. Устное лингвистическое рисование с использованием синонимов. Случаи употребления антонимов в чеченском языке. Выделение антонимов из чеченских пословиц. Игра-занятие «Подбери нужные слова». Работа с текстом по выбору слов-омонимов.

Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Жаргоны, диалекты, использование историзмов и лексических неологизмов. Практическое занятие в игровой форме «Не все годится, что говорится». Различные виды лексических словарей (толковые словари, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов).

## **Раздел 6. Словообразование (2 ч.)**

Основа слова. Однокоренные слова. Способы образования однокоренных слов. Практические занятия в игровой форме «Отгадай слово». Морфемный анализ слова. Коллективная творческая работа. Умение находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию.

## **Раздел 7. Морфология (5 ч.)**

Основные понятия морфологии. Морфологические средства связи предложений в тексте. Грамматический турнир.

Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Практикум. Синтаксические функции самостоятельных частей речи. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках и фразеологических оборотах».

Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Роль служебных частей речи в чеченском языке. Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка: послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Орфографический диктант.

### **Раздел 8. Синтаксис (5 ч.)**

Виды простых предложений по наличию главных членов. Грамматическое оформление предложений. Выделение признаков связного текста. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения.

Средства связи частей ССП, СПП. Основные группы СПП. Особенности построения придаточного предложения в чеченском языке. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Синтаксическая игра «Союзы или союзные слова?».

Употребление БСП в речи. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Работа с текстами различных стилей речи. Нахождение в тексте бессоюзных сложных предложений.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка»**

**Личностными результатами** изучения предмета «Тайны чеченского языка» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, любви, доброжелательности;
- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах;

- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Тайны чеченского языка» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Тайны чеченского языка» является сформированность следующих умений:

- по лексике: соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения; правильно произносить широко употребляемые слова; толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться разными видами словарей; корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации; составлять предложения с употреблением слов в прямом и переносном значении; находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы; характеризовать значение омонимов и антонимов в чеченском языке; приводить примеры омонимов и антонимов с

использованием лингвистических словарей; закреплять умение работать со словарями;

- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор разных частей речи; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

- по морфологии: давать определения и производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

- по орфографии: обосновывать выбор правильного написания слова; находить и исправлять орфографические ошибки; владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

- по синтаксису: выработать умения быстро ориентироваться в тексте, выделять синтаксические конструкции, подготовить учащихся к редактированию и составлению связных текстов; развивать навыки сознательного употребления слов и словосочетаний в речи; восстанавливать авторские тексты, редактировать, сопоставлять; определять структурно-семантические различия односоставных и двусоставных предложений; употреблять вводные слова и предложения в случаях, когда одно и то же слово может быть то членом предложения, то вводным; выявлять особую выразительность обособленных второстепенных членов предложения, их стилистическую роль, сопоставлять синонимические конструкции;

- по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств, изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать послелогии, союзы; использовать частицы в стилистических целях;

- по работе с текстом: адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и

дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к определённому типу речи; сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства; анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи.

Предложенная система упражнений предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности обучающихся.

### Тематическое планирование к программе внеурочной деятельности «Тайны чеченского языка»

#### 5 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Беседа о родном языке</b>				
1.1	Родной язык – сокровище народа	2	Чеченский язык – средство приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории. Значение родного языка. Богатство и выразительность чеченского языка. Высказывания писателей о чеченском языке. Групповой проект: «Для чего нужен язык?» Язык как система знаков и как система человеческого общения	Самостоятельно формулировать суждения о богатстве и выразительности чеченского языка. Находить высказывания писателей о чеченском языке. Характеризовать язык как систему знаков и как систему человеческого общения. Высказывать свое мнение о значении родного языка в жизни народа. Участвовать в групповом проекте
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Правила речевого этикета	3	Формы выражения вежливости в чеченском языке. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Ролевая игра по теме	Участвовать в беседе о формах выражения вежливости в чеченском языке. Обсуждать и прослушанные и прочитанные тексты с соблюдением правил речевого этикета.



			«Речевые нормы» (Ситуации в автобусе, в магазине, разговор по телефону). Групповой проект: «По речи узнают человека»	Принимать участие в ролевых играх по заданной теме
2.2	Диалог, монолог	2	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений. Работа с текстом	Принимать участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений. Воспроизводить диалоги текста в форме инсценирования, сохраняя основной смысл реплик
<b>Раздел 3. Текст как произведение речи</b>				
3.1	Поиск информации и понимание прочитанного	3	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Сочинение-повествование по серии картинок. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте	Находить в тексте нужную информацию, конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Анализировать основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Писать сочинение-повествование по серии картинок. Уметь выражать собственное мнение о прочитанном тексте
3.2	Композиционная структура текста-повествования	4	Повествование как тип речи. Взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане. Восстановление деформированного текста. Сопоставление исходного и отредактированного текста. Составление	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Различать темы и подтемы специального текста. Восстанавливать деформированный текст. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Составлять текст на заданную тему

			рассказа на заданную тему	
<b>Раздел 4. Орфография</b>				
4.1	Опасные согласные	1	Система согласных звуков чеченского языка. Опасные согласные (кх, къ, кI; хь, хI). Правописание двойных согласных. Соотношение звуков и букв.	Выявлять особенности согласных звуков в чеченском языке. Объяснять правильное написание двойных согласных. Сравнить звуковой и буквенный состав слова
4.2	На сцене гласные	1	Противопоставление гласных звуков по долготекратности. Орфографический диктант	Распознавать звуки речи по заданным характеристикам. Различать долгие и краткие гласные
<b>Раздел 5. Лексикология</b>				
5.1	В гостях у Синонимов и Антонимов	3	Богатство чеченского языка (синонимы, антонимы). Характеристика значения синонимов и антонимов в чеченском языке. Практикум. Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов чеченского языка». Индивидуальный проект: «Составление тематических словариков синонимов»	Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов) и использовать ее. Работать с пословицами и поговорками. Составлять тематические словарики синонимов
5.2	Многозначные слова	1	Распознавание однозначных и многозначных слов. Конкурс «Омографы, омонимы». Многозначность как основа художественных тропов	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова
5.3	Фразеологизмы в нашей речи	3	Фразеологизмы, замена их синонимами. Толкование значения фразеологизмов. Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Синонимы», «Многозначные слова». Составление рисунков и комментариев к фразеологическим оборотам	Распознавать фразеологизмы. Толковать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и словосочетаниями. Использовать в речи фразеологические обороты. Составлять рисунки и комментарии к фразеологическим оборотам

Раздел 6. Словообразование				
6.1	Секреты родственных слов	2	Виды морфем. Основные способы образования слов в чеченском языке. Составление словообразовательных цепочек. Игра-занятие «Лото»	Подбирать приставки к словам. Образовывать новые слова. Составляют словообразовательные цепочки. Проводят игровые занятия
6.2	Образование слов	2	Словообразующие и формообразующие суффиксы. Приставки-труженицы. Отличие приставки от других частей слова. Морфемный анализ слов	Работать в группе, участвуя в игре «Образование слов». Отличать приставки от других частей слова. Работать в группе для образования слов с помощью приставок. Проводить морфемный анализ слов
Раздел 7. Морфология				
7.1	Роль имени существительного в речи	2	Роль имени существительного в речи. Значение падежей. Особенности падежных окончаний имен существительных в чеченском языке. Игра-занятие «Четвертый лишний»	Объяснять роль имени существительного в речи. Участвовать в проектно-исследовательской работе «История падежей в чеченского языка». Различать типы склонения имен существительных. Распознавать грамматические классы имен существительных. Проводить морфологический анализ имен существительных. Соблюдать нормы правописания имен существительных
7.2	Собственные и нарицательные	2	Правописание собственных имен существительных. Наричательные имена существительные в роли собственных. Переход собственных имен существительных в нарицательные. Игра-занятие «Собственное или нарицательное?»	Определять имена существительные собственные и нарицательные. Уметь использовать собственные имена существительные в предложениях, соблюдая нормы литературного языка
7.3	Специфика категории числа имен существительных	1	Имена существительные, имеющие только форму единственного или только множественного числа.	Правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа имен существительных.

			Игра-конкурс «Кто больше?»	Распознавать имена существительные, имеющие только форму единственного или только множественного числа
<b>Раздел 8. Синтаксис</b>				
8.1	Основные единицы синтаксиса.	2	Грамматическая основа предложения. Простое или сложное. Игра-занятие «Синтаксическое лото». Нужный знак препинания. Составление предложений по сюжетной картинке	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Распознавать и характеризовать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные). Определять функции знаков препинания. Составлять предложения по сюжетной картинке
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

## 6 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Беседа о родном языке</b>				
1	Дорога к письменности	2	Беседа «Из истории письменности». Рассуждение о значении языка и речи в жизни людей, о роли чеченского языка. Пословицы и поговорки о родном языке. Конкурс-аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке	Высказывать свое мнение о роли чеченского языка, о значении языка и речи в жизни людей. Приводить пословицы и поговорки о родном языке. Формулировать грамотное монологическое высказывание по теме
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Речевой этикет и культура общения	2	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Оценивание своей и чужой речи с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления	Создавать собственные тексты с использованием речевых формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления

2.2	Виды диалога	2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. Составление диалогов с использованием обращений и средств речевого этикета. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Конкурс знатоков речи	Составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета. Использовать приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. В зависимости от ситуации и участников общения, выбирать тематику разговора. Участвовать в различных конкурсах. Контролировать и корректировать своё высказывание; расширять представление о речевом общении
	Монолог-повествование	1	Создание устных монологических высказываний на основе личных впечатлений и чтения художественной литературы	Создавать устные монологические высказывания на основе личных впечатлений и чтения художественной литературы
<b>Раздел 3. Текст как произведение речи</b>				
3.1	Тема и главная мысль текста	3	Отличие темы от главной мысли текста. Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	Находить отличие темы от главной мысли текста. Устанавливать взаимосвязь между событиями, которые описываются автором художественного текста. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выражать собственное мнение о прочитанном тексте. Создавать собственные письменные материалы на основе прочитанных текстов
3.2	Текст-описание	2	Создание текста с опорой на картину, произведение искусства. Описание внешности литературного героя	Создавать текст с опорой на картину, произведение искусства. Описывать внешность литературного героя
3.3	Информационная переработка текста	2	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов,	Самостоятельно находить в тексте информацию, конкретные сведения, факты,

			заданных в явном виде. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Составление рассказа	заданные в явном виде. Обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения недостающей информации. Составлять рассказ на заданную тему
<b>Раздел 4. Орфография</b>				
4.1	Двойные гласные и согласные.	2	Значение орфографии. Правильное произношение двойных гласных и согласных звуков. Объяснение особенностей гласных звуков. Правильное произношение и различие гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки	Применять знания по орфографии в практике правописания двойных гласных и согласных. Правильно произносить и различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки
4.2	Наши знакомые – Ъ и Ь	1	Буква Ъ – твердый знак: правописание и употребление. Ъ и Ь как разделительные знаки в чеченском языке. Игра-конкурс «Кто знает лучше?»	Применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находить и использовать необходимую информацию. Участвовать в различных конкурсах на знание орфографии
	Правописание заимствованных имен прилагательных	1	Склонение имен прилагательных. Падежные окончания прилагательных. Составляем и записываем правило-помощник: «Пиши окончания прилагательных правильно!»	Правильно склонять имена прилагательные. Работать в группе для выявления ошибок в употреблении имен прилагательных в письменной и устной речи. Составлять и записывать правило-помощник
<b>Раздел 5. Лексикология</b>				
5.1	Слова-синонимы	3	Беседа «Что обозначают слова-синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. Синонимы: правильное употребление в речи. Лексические нормы синонимов. Синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора	Участвовать в беседе «Что обозначают слова-синонимы». Находить слова-синонимы в тексте. Использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора

5.2	О значениях прекрасных и разных	2	Прямое и переносное значение слова. Куда переносят переносные значения. Игра-занятие «Волшебные слова». Составление предложений с употреблением слов в прямом и переносном значении. Сообщение на заданную тему в виде презентации	Научить составлять правила употребления в речи слов с переносным значением. Составлять предложения с употреблением слов в прямом и переносном значении. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
5.3	Фразеологизмы в нашей речи	2	Использование в речи фразеологических оборотов с учетом сферы употребления. Выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией. Фразеологизмы в художественных произведениях	Использовать в речи фразеологические обороты с учетом сферы употребления. Самостоятельно выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией. Находить фразеологизмы в художественных произведениях

#### Раздел 6. Словообразование

6.1	Морфемный способ образования слов. Секреты суффиксов	1	Образование новых слов с помощью различных морфем. Игра-занятие «Образование слов». Строительная работа морфем. Практикум. Игра в «словесный мяч». Секреты суффиксов в чеченском языке. Индивидуальный проект «Основа плюс морфема, или как делают слова»	Образовывать новые слова с помощью различных морфем. Проводить строительную работу морфем. Формировать практические навыки правильного употребления суффиксов в чеченском языке
6.2	Образование слов путем сложения основ. Сложносокращенные слова	1	Образование слов путем сложения основ. Сложносокращенные слова	Образовывать слова путем сложения основ. Составлять предложения, правильно употребляя сложносокращенные слова

#### Раздел 7. Морфология

7.1	Аукцион прилагательных	2	Составление текста с употреблением качественных прилагательных. Развитие речевой произвольности и коммуникативных навыков	Распознавать качественные, относительные имена прилагательные; составлять текст с употреблением качественных прилагательных. Активизировать словарный запас в рамках лексической темы «Что из чего сделано»
-----	------------------------	---	---	---

7.2	Роль местоимения в речи	1	Склонение неопределенных и отрицательных местоимений	Характеризовать особенности склонения местоимений. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке
7.3	Образование сложных числительных	1	Нормы правописания имен числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах»	Различать простые, сложные, составные имена числительные. Находить прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах
7.4	Значение и использование времен глагола	1	Окончания глаголов. Игра-занятие «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи	Определять по грамматическим признакам и значению глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени. Участвовать в учебном диалоге при выявлении грамматических признаков разных частей речи
<b>Раздел 8. Синтаксис</b>				
8.1	Дефис и тире в орфографии и синтаксисе	1	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Дефис и тире в орфографии и синтаксисе. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	Соблюдать синтаксические нормы и их особенности. Различать функции и правила употребления дефиса и тире в орфографии и синтаксисе. Оформлять правильно предложения с прямой речью на письме
8.2	Главные и второстепенные	1	Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложений. Практикум. Составление предложений из слов	Распознавать словосочетание и предложение. Находить основания для сравнения и сравнивать распространенные и нераспространенные предложения. Составлять предложения из слов и словосочетаний
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

## 7 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Беседа о родном языке</b>				



1.1	История чеченской письменности. Высказывания великих людей о чеченском языке	2	Чеченский язык – наше национальное богатство. Подбор понравившихся высказываний писателей, ученых о чеченском языке. Викторина «На какие особенности чеченского языка указывают писатели, ученые?»	Находить примеры, подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру народа. Подбирать понравившиеся высказывания писателей, ученых о чеченском языке
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Формы выражения вежливости в чеченском языке	2	Речевой этикет как правила речевого общения. Азбука важных и вежливых слов. Речевые поддержки разговора. Тестирование – конкурс на лучшее знание речевых норм	Контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации; расширять представление о речевом общении
2.2	Виды диалога	2	Виды диалога: запрос информации, сообщение информации. Дискуссия «Как поддержать разговор». Тематика разговора. Конкурс знатоков речи	Участвовать в диалогах разных видов: ставить и задавать вопрос, запрашивать дополнительную информацию. В зависимости от ситуации и участников общения, выбирать тематику разговора. Участвовать в различных конкурсах
2.3	Монолог-описание	2	Подробная и сжатая передача содержания текста. Написание сочинения по серии картинок	Подробно и сжато передавать содержание текста. Писать сочинение по серии картинок
<b>Раздел 3. Текст как произведение речи</b>				
3.1	Текст, его основные признаки	2	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Главная и второстепенная информация текста. Письмо как речевой жанр. Индивидуальный проект «Письмо другу»	Формировать умение отличать текст от группы предложений. Определять признаки текста, тему, микротему, основную мысль, ключевые слова, авторскую позицию. Выделять главную и второстепенную информацию текста
3.2	План текста (простой, сложный)	2	Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. Описание	Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Грамматическими, логическими, синтаксическими способами

			природы. Восстановление деформированного текста по серии картинок	сокращать текст. Восстанавливать деформированный текст по серии картинок
3.3	Языковые средства выразительности в тексте	2	Роль изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися). Нахождение эпитетов в лирических произведениях	Объяснять роль изобразительно-выразительных средств в тексте. Находить эпитеты в лирических произведениях
<b>Раздел 4. Орфография</b>				
4.1	Буквы, обозначающие два звука	1	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Тест «Проверь себя»	Применять знания по орфографии в практике правописания. Работать с орфографическими словарями
4.2	Правописание частицы НЕ с разными частями речи	2	Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание частицы НЕ разными частями речи. Составление сводной таблицы «Правописание НЕ». Работа с текстом	Находить подсказки, которые помогут легко запомнить правописание частицы НЕ разными частями речи. Составлять сводную таблицу «Правописание НЕ». Работать с текстом
4.3	Слитное, раздельное и дефисное написание наречий	2	Орфографический анализ текста. Выявление и исправление орфографических ошибок в тексте	Проводить орфографический анализ текста. Выявлять и исправлять орфографические ошибки в тексте
<b>Раздел 5. Лексикология</b>				
5.1	Исконно-чеченские и заимствованные слова	2	Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Практикум. Работа с толковыми словарями, с историей появления новых слов в чеченском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов». Работа в группе для выявления истории слов	Объяснять лексическое значение слова разными способами. Работать с толковыми словарями, с историей появления новых слов в чеченском языке. Участвовать в лингвистических играх. Работать в группе для выявления истории слов
5.2	Фразеологизмы, их значение	2	Фразеология в художественных произведениях. Составление текста с употреблением фразеологизмов. Работа с фразеологическими	Находить фразеологизмы в художественных произведениях и объяснять их значение. Составлять текст с употреблением фразеологизмов. Работать с

			словарями. Правильное употребление фразеологизмов в речи. Коллективный проект: «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из сборника чеченских сказок»	фразеологическими словарями. Правильно употреблять фразеологизмы в речи. Составлять ребусы с использованием фразеологизмов
<b>Раздел 6. Словообразование</b>				
6.1	Секреты словообразования	2	Однокоренные слова. Основные способы образования слов в чеченском языке. Суффиксы для образования слов, обозначающих профессии и названия лиц по месту жительства	Различать словообразующие и формообразующие морфемы, способы словообразования. Образовывать с помощью суффиксов слова, обозначающие профессии и названия лиц по месту жительства
6.2	Производные и непроизводные слова	1	Составление словообразовательной цепочки. Морфемный анализ слова	Составлять словообразовательную цепочку. Проводить морфемный анализ слова
<b>Раздел 7. Морфология</b>				
7.1	Система частей речи в чеченском языке. Самостоятельные части речи	3	Суффиксы неопределенной формы глагола. Подбор слов-предметов к словам-действиям. Игра-занятие «Подбери нужные глаголы». Особенности склонения причастий. Составление текста с употреблением причастий и деепричастий. Роль наречия в предложении. Способы образования наречий. Решение лингвистических задач. Наречия в загадках. Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Составлять текст с употреблением причастий и деепричастий. Объяснять роль наречия в предложении. Находить наречия в загадках. Объяснять способы образования наречий. Участвовать в игре на распознавание частей речи
7.2	Отличие служебных частей речи от самостоятельных	2	Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка: послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Игра-занятие «Волшебные слова» Орфографический диктант	Распознавать служебные части речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи. Составлять ситуативные диалоги с использованием служебных частей речи

7.3	Звукоподражательные слова	1	Звукоподражательные слова и их употребление в разговорной речи. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Домашние и дикие животные»	Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной и художественной речи. Активизировать словарный запас в рамках лексической темы
<b>Раздел 8. Синтаксис</b>				
8.1	Типы предложения по количеству грамматических основ	2	Средства оформления предложения в устной и письменной речи. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Составление предложений из слов, данных в начальной и в правильной грамматической форме. Лингвистическая игра «Простое или сложное?». Составление простых предложений, осложненных причастными и деепричастными оборотами	Находить речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Составлять предложения из слов, данных в начальной и в правильной грамматической форме. Определять типы предложения по количеству грамматических основ. Составлять простые предложения, осложненные причастными и деепричастными оборотами
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

### класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Беседа о родном языке</b>				
1.1	Язык – вековой труд поколений	1	Составление текста по пословице или поговорке о языке. Сочинение-рассуждение «Для чего нужен язык?».	Составлять текст по пословице или поговорке о языке. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли чеченского языка
1.2	Устаревшие слова в произведениях малых жанров устного народного творчества	1	Подбор пословиц и поговорок с устаревшими словами. Практикум. Объяснение смысла понравившейся пословицы	Подбирать пословицы и поговорки с устаревшими словами. Объяснять смысл пословиц
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				

2.1	Виды аудирования	2	Монолог-рассуждение. Практикум. Составление плана текста. Работа с текстами на заданную тему. Речевая избыточность и недостаточность. Плеоназм, тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых форм	Владеть различными видами аудирования. Создавать устные монологические высказывания на основе личных впечатлений. Составлять план текста. Обнаруживать пробелы в информации, находить пути восполнения этих пробелов. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации. Наблюдать за речью дикторов, находить нарушения языковых форм
2.2	Правила чеченского речевого этикета	2	Соблюдение в устной речи и на письме правил чеченского речевого этикета. Игра «Умеете ли вы здороваться?»	Соблюдать в устной речи и на письме правила чеченского речевого этикета
<b>Раздел 3. Текст как произведение речи</b>				
3.1	Типология текстов	3	Типы текста. Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Извлечение информации из различных источников. Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Использование лингвистических словарей. Индивидуальный проект: работа с текстами, определение типов речи. Составление текстов с опорой на произведения искусства. Выражение собственного мнения о прочитанном тексте. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении	Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение. Устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Извлекать информацию из различных источников. Сопоставлять собственные ответы с предложенными ответами. Использовать лингвистические словари. Составлять тексты с опорой на произведения искусства. Выражать собственное мнение о прочитанном тексте. Создавать по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении
3.2	Языковые особенности разных стилей речи	2	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль,	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи. Уметь определять жанровую

			официально-деловой стиль, научный стиль). Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	принадлежность текста. Создавать собственные письменные материалы на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном
3.3	Поиск в тексте средств художественной выразительности	1	Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте. Метафора в загадках, пословицах, поговорках	Опознавать в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Объяснять роль изобразительно-выразительных средств в тексте. Находить метафоры в загадках, пословицах, поговорках
3.4	Корректировка текста	1	Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста	Находить в тексте ошибки, связанные с содержанием и речевым оформлением. Объяснять суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирать варианты корректировки текста
<b>Раздел 4. Орфография</b>				
4.1	Принципы чеченской орфографии	2	Правописание морфем. Дифтонги в чеченском языке. Орфографическая работа с текстом «Проверяем, играя»	Работать в группе для обобщения ранее приобретенных знаний об особенностях орфографии чеченского языка. Вставлять пропущенные буквы, расставлять недостающие знаки препинания
4.2	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	2	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Правописание существительных, прилагательных, наречий, частиц через дефис.	Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разных частей речи через дефис). Выбирать слитное и

			Орфографический диктант	раздельное написание НЕ с причастиями
<b>Раздел 5. Лексикология</b>				
5.1	Словарный состав чеченского языка	2	Беседа о богатстве лексики чеченского языка. Однозначность и многозначность слов. Многозначность как основа художественных тропов. Работа со стихотворением Саида Гацаева «Баьстенца къамел». Лексические средства связи предложений. Роль омонимов в художественных произведениях. Групповой проект: составление лото «Омонимы». Способы и причины образования нескольких значений у слова. Групповой проект «Отличие многозначных слов и слов-омонимов»	Участвовать в беседе о богатстве лексики чеченского языка. Распознавать однозначные и многозначные слова. Проводить работу с произведениями чеченских писателей. Осуществлять поиск лексических средств связи предложений. Выявлять роль омонимов в художественных произведениях. Участвовать в групповом проекте: составление лото «Омонимы». Определять способы и причины образования нескольких значений у слова. Отличать многозначные слова и слова-омонимы
5.2	Устаревшая лексика: архаизмы и историзмы. Неологизмы	2	Понятия: «архаизмы», «историзмы». Особенности устаревших слов-архаизмов. Практикум. Работа над пониманием и умением правильно употреблять архаизмы в речи. История появления новых слов в чеченском языке	Распознавать «архаизмы», «историзмы». Характеризовать особенности устаревших слов-архаизмов. Работать над пониманием и умением правильно употреблять архаизмы в речи. Работать в группе для выявления истории новых слов в чеченском языке. Составлять предложения с устаревшими словами и неологизмами
5.3	Словари чеченского языка	2	Виды словарей. Работа с различными словарями чеченского языка. Индивидуальный проект «Составление мини-словаря»	Работать с различными словарями чеченского языка. Находить необходимую информацию для составления мини-словаря
<b>Раздел 6. Словообразование</b>				
6.1	Способы образования слов	2	Способы образования слов: приставочный и суффиксальный. Практическая работа	Определять способы образования слов: приставочный и суффиксальный. Проводить



			«Составление словообразовательных цепочек». Правописание суффиксов. Орфографический диктант. Суффиксы для образования слов, обозначающих названия профессий. Образование новых слов при помощи суффиксов и приставок. Формирование практических навыков правильного употребления частей слова. Игра-занятие «Четвертый лишний»	практическую работу «Составление словообразовательных цепочек». Правописание суффиксов. Орфографический диктант. Распознавать суффиксы для образования слов, обозначающих названия профессий. Объяснять образование новых слов при помощи суффиксов и приставок. Формировать практические навыки правильного употребления частей слова
<b>Раздел 7. Морфология</b>				
7.1	Основные понятия морфологии	2	Применение знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа. Активизация словарного запаса в рамках лексической темы «Деревья, кустарники, цветы». Игра-конкурс «Кто больше?»	Применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа. Составлять словосочетания. Обогащать собственный словарный запас. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного и прилагательного
7.2	Правописание послелогов и приставок	2	Групповой проект: «Самостоятельные и служебные части речи чеченского языка»	Соблюдать нормы правописания послелогов. Распознавать служебные части речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи
<b>Раздел 8. Синтаксис</b>				
8.1	Виды словосочетаний	1	Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Игра: «Примыкай, управляй, согласуй...» Практикум. Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием. Упражнение в различении понятий «слово»,	Самостоятельно определять типы подчинительной связи слов в словосочетании. Участвовать в игре: «Примыкай, управляй, согласуй...». Составлять словосочетания с согласованием, управлением и примыканием. Проводить разные упражнения в различении



			«словосочетание», «предложение»	понятий «слово», «словосочетание», «предложение»
8.2	Виды простых предложений	2	Выявление признаков предложений и составление таблицы. Синтаксический анализ простого предложения. Неполные предложения в диалогической речи. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Способы включения цитат в высказывание. Составление предложений по теме «Весна»	Выявлять признаки предложений и составлять таблицы. Проводить синтаксический анализ простого предложения. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Соблюдать нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Определять способы включения цитат в высказывание
8.3	Определение, дополнение, обстоятельство как второстепенные члены предложения, их применение в предложении	2	Знакомство с понятием «Определение» с опорой на графическую схему и без нее. Игра-занятие «Определяй и дополняй». Частота употребления определений в загадках. Конкурс загадок. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний. Знаки препинания в осложненных предложениях	Характеризовать понятие «Определение» с опорой на графическую схему и без нее. Участвовать в игровых занятиях на разные темы. Находить в загадках согласованные и несогласованные определения. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний. Соблюдать знаки препинания в осложненных предложениях
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

## 8 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Беседа о родном языке</b>				
1.1	Язык – история народа	2	Великие люди о языке. Роль литературного языка в обществе. Основные нормы современного литературного произношения. Групповой проект: «Литературно-музыкальная гостиная, посвященная жизни и	Высказывать свое мнение о роли родного языка в истории своего народа. Формулировать грамотное монологическое высказывание по теме. Осознавать роль литературного языка в обществе. Соблюдать в

			творчеству писателя ...». Соблюдение в устной речи и на письме норм современного чеченского литературного языка. Разыгрывание речевых ситуаций	устной речи и на письме нормы современного чеченского литературного языка. Участвовать в групповом проекте. Разыгрывать речевые ситуации
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Речь как деятельность	3	Виды речевой деятельности. Разговор как искусство устной речи. Монолог – описание, монолог – рассуждение, монолог – повествование. Подготовка монолога. Выбор языковых средств для создания собственного текста. Речевая избыточность и недостаточность. Плеоназм, тавтология. Выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Алгоритм написания сочинения-рассуждения	Формировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. Совершенствовать виды речевой деятельности, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми. Создавать различные виды монолога на основе наблюдений. Самостоятельно выбирать языковые средства для создания собственного текста. Обнаруживать пробелы в информации, находить пути восполнения этих пробелов
<b>Раздел 3. Текст как произведение речи</b>				
3.1	Тексты различных стилей речи	2	Особенности разговорного стиля речи. Создание текстов с опорой на жизненный и читательский опыт. Начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию)	Понимать особенности разговорного стиля речи. Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт. Обсуждать прослушанные и прочитанные тексты с соблюдением правил речевого этикета. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

	Употребление языковых средств выразительности в текстах	1	Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение).	Опознавать в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение).
	Информационная переработка текста	2	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Составление рассказа. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака	Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении. На основе имеющихся знаний, подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации, находить пути восполнения этих пробелов. Преобразовывать текст, используя разные способы представления информации

#### Раздел 4. Орфография

4.1	Трудные вопросы орфографии	2	Долгие и краткие гласные звуки. Правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Составление таблицы «Условия выбора гласной». Орфографический диктант	Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Работать в паре в форме «вопрос-ответ» для выявления долгих и кратких гласных звуков. Определять спряжения глагола, уметь спрягать глаголы. Соблюдать нормы правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения
4.2	Правописание частиц	1	Правописание частиц с разными частями речи. Практикум. Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом. Игра-занятие «Знатоки в орфографии»	Соблюдать нормы правописания частиц с разными частями речи. Выявлять роль дефиса в речи и на письме. Работа с текстом. Составлять презентации на тему: «Занимательная орфография»

4.3	Орфографические словари	2	Работа с орфографическими словарями чеченского языка. Строение словарной статьи многозначного слова. Групповой проект «Составление орфографического словарика»	Применять приемы работы с учебной книгой, орфографическими словарями чеченского языка. Составлять словарную статью многозначного слова. Обогащать собственный словарный запас
<b>Раздел 5. Лексикология</b>				
5.1	Слово, его лексическое и грамматическое значение.	2	Лексикография как наука о составлении словарей. Групповая работа с текстом. Многозначность слова (выделение отличительных признаков многозначности). Практикум. Работа с толковыми словарями	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Выделять отличительные признаки многозначности. Работать с толковыми словарями
5.2	Средства языковой выразительности	3	Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности. Игра-конкурс «Кто больше?». Составление текста с использованием лексических средств выразительности речи. Особенности синонимического ряда слов. Устное лингвистическое рисование с использованием синонимов. Случаи употребления антонимов в чеченском языке. Выделение антонимов из чеченских пословиц. Игра-занятие «Подбери нужные слова». Работа с текстом по выбору слов-омонимов	Характеризовать синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности. Составлять текст с использованием лексических средств выразительности речи. Выявлять и объяснять особенности синонимического ряда слов. Работать в паре с одноклассниками в игре-соревновании «Синонимическая цепочка». Выделять антонимы из чеченских пословиц. Игра-занятие «Подбери нужные слова». Работать с текстом по выбору слов-омонимов
5.3	Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления	2	Жаргоны, диалекты, использование историзмов и лексических неологизмов. Практическое занятие в игровой форме «Не все годится, что говорится». Различные	Характеризовать понятие о лексике, имеющей ограниченную сферу употребления. Употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости. Объяснять выражения с

			виды лексических словарей (толковые словари, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов)	устаревшими словами и неологизмами. Проводить лексический анализ слов. Пользоваться различными видами лексических словарей (толковых словарей, словарей синонимов, антонимов, фразеологизмов)
<b>Раздел 6. Словообразование</b>				
6.1	Основа слова	2	Однокоренные слова. Способы образования однокоренных слов. Практические занятия в игровой форме «Отгадай слово». Коллективная творческая работа. Морфемный анализ слова. Умение находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию	Определять способы образования однокоренных слов. Участвовать в практических занятиях в игровой форме «Отгадай слово». Проводить морфемный анализ слова. Самостоятельно находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию
<b>Раздел 7. Морфология</b>				
7.1	Основные понятия морфологии	1	Морфологические средства связи предложений в тексте. Грамматический турнир. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Практикум	Выявлять роль частей речи как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи. Анализировать и характеризовать морфологические признаки причастия и деепричастия, определять их синтаксическую роль
7.2	Синтаксические функции самостоятельных частей речи.	2	Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Конкурс: «Прилагательные, числительные, местоимения в загадках и фразеологических оборотах»	Правильно и уместно употреблять в речи существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Находить в загадках, фразеологических оборотах прилагательные, числительные, местоимения
7.3	Отличие служебных частей речи от самостоятельных	2	Роль служебных частей речи в чеченском языке. Групповой проект: «Служебные части речи чеченского языка»	Объяснять роль служебных частей речи в чеченском языке. Распознавать служебные части речи, объяснять их отличия от

			послелог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме». Орфографический диктант	самостоятельных частей речи. Соблюдать нормы правописания послелогов, частиц
<b>Раздел 8. Синтаксис</b>				
8.1	Виды простых предложений по наличию главных членов	1	Грамматическое оформление предложений. Выделение признаков связного текста. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения	Определять грамматические особенности предложений. Выделять признаки связного текста. Определять способы связи предложений в тексте. Самостоятельно проводить синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения
	Средства связи частей ССП, СПП	2	Средства связи частей ССП. Основные группы СПП. Особенности построения придаточного предложения в чеченском языке. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Синтаксическая игра «Союзы или союзные слова?»	Выделять средства связи частей ССП. Опознавать и характеризовать основные группы СПП. Выявлять и объяснять особенности построения придаточного предложения в чеченском языке. Правильно употреблять знаки препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Выявлять речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка
	Употребление БСП в речи	2	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Работа с текстами различных стилей речи. Нахождение в тексте бессоюзных сложных предложений	Правильно употреблять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Работать с текстами различных стилей речи. Находить в тексте бессоюзные сложные предложения
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		



## **Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение**

### **Учебно-методические пособия**

1. Эдилов. С. Э. Самукъане грамматика. 5–11 классашна дешаран пособи. [Занимательная грамматика. Учебное пособие для 5–11 классов]. – Грозный: «Арфа-Пресс», 2012. – 368 с.

### **Научная литература**

2. Гиреев В. Ю. История и проблемы формирования чеченского литературного языка. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс "Грозненский рабочий"», 2010. – 192 с.

3. Основные правила орфографии чеченского языка. // Сост. Джамалханов З. Д., Мациев А. Г., Овхадов М. Р., Халидов А. И., Вагапов А. Д., Умхаев Х. С., Бадаева А. С., Ирезиев С.-Х. С.-Э., Абдулкадыров А. Т., Юнусов Х. И., Солтаханов И. Э., Дадаев С.-Х. П., Султанов З. А. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2022. – 64 с.

4. Халидов А. И. Грамматика чеченского языка. Том 1. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2013 – 848 с.

5. Халидов А. И. Типологический синтаксис чеченского простого предложения. – Нальчик: «Эль-Фа», 2004. – 272 с.

### **Методическая литература**

6. Джамбеков О. А., Джамбекова, Т. Б. Чеченское устное народное творчество. – Махачкала: «Алеф» (ИП «Овчинников»), 2012. – 427 с.

7. Эдилов С. Э. Учебное пособие. Практикум синтаксиса чеченского языка. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2012. – 302 с.



8. Эдилов С. Э. Учебное пособие. Практикум чеченского языка. – Грозный: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2020. – 320 с.

9. Эсхаджиев Я. У. Изучение орфографии и пунктуации в школе. – Грозный: Издательство «Альфа-Пресс», 2012. – 222 с.

### **Словари**

10. Абдуразаков Ш. И. Дары природы. Русско-чеченский словарь флоры и фауны. – Грозный: ОА «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2016. – 192 с.

11. Арсанукаев А. М. Словарь литературных терминов. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2012. – 302 с.

12. Арсанукаев, А. М., Михтеева Т. И. Чеченско-русский, русско-чеченский словарь. – Грозный: ГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2008. – 190 с.

13. Вагапов А. Д. Словарь синонимов чеченского языка. – Тбилиси: «Меридиан», 2011. – 734 с.

14. Вагапов А. Д. Этимологический словарь чеченского языка. Том 1. – Махачкала: «Алеф» (ИП «Овчинников»), 2019. – 301 с.

15. Ибрагимов Льяма. Нохчийн фразеологизмийн маънадаран дошам [Толковый словарь чеченских фразеологизмов]. – Грозный: ГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2004 – 128 с.

16. Мациев А. Г. Нохчийн-оьрсийн словарь [Чеченско-русский словарь]. – Грозный: ФГУП «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2010. – 656 с.

17. Халидов А. И. Словарь лингвистических терминов чеченского языка. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2012. – 448 с.

## **Информационные ресурсы**

18. Нохчийн меттан лексикин-семантикин тезаурус [Лексико-семантический тезаурус чеченского языка] // URL: <http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/> (дата обращения: 19.08.2025 г.)

19. Образовательный портал «Чеченская электронная школа» // URL: <https://desharkho.ru/> (дата обращения: 21.08.2025 г.)

20. Чеченско-русский, русско-чеченский онлайн-словарь. Дикдошам // URL: <https://ps95.ru/dikdosham/ru/> (дата обращения: 21.08.2025 г.)