

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БИЛЬТОЙ-ЮРТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
(МБОУ «Бильтой-Юртовская СШ»)**

УТВЕРЖДЕНО
Директором МБОУ
"Бильтой-Юртовская СШ"
пр. от 30 августа 2023г. №146

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (чеченском) языке»

для обучающихся 1 – 4 классов

начального общего образования

Учитель-Шайхаева Ш.Х.

с. Бильтой-Юрт 2023г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чеченский язык – национальный язык чеченского народа и государственный язык Чеченской Республики, что создает условия для его сохранения и развития. В 1–4 классах в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» преподается учебный предмет «Литературное чтение на родном (чеченском) языке», изучение которого способствует развитию интеллектуально-познавательных, коммуникативных, художественно-эстетических способностей обучающихся, формированию важнейших нравственно-этических представлений, приобщению личности к чеченской национальной культуре.

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» для 1–4 классов начального общего образования (далее – Программа) подготовлена в соответствии со следующей нормативно-правовой базой:

- Конституция Российской Федерации (статья 26);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286;
- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);

- Концепция преподавания родных языков народов Российской Федерации (утверждена на коллегии Министерства Просвещения Российской Федерации 1 октября 2019 г.);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22);
- Конституция Чеченской Республики от 23 марта 2003 г. (с изменениями и дополнениями);
- Закон Чеченской Республики от 25 апреля 2007 г. № 16-РЗ «О языках в Чеченской Республике» (с изменениями и дополнениями);
- Закон Чеченской Республики от 30 октября 2014 г. № 37-РЗ «Об образовании в Чеченской Республике»;
- Постановление Правительства Чеченской Республики от 17 августа 2020 г. № 180 «О внесении изменений в государственную программу Чеченской Республики «Развитие образования Чеченской Республики» с изменениями на 17 марта 2022 г.;
- Единая концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики (Утверждена главой ЧР 14.02.2013 г.);
- Концепция преподавания чеченского языка и литературы в Чеченской Республике (утверждена на заседании Ученого Совета от 12.05.2022 г. № 3).

В основе реализации Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта.

Данная программа служит основой для разработки авторских учебных программ и рабочих программ учителями родного (чеченского) языка и литературы по учебному предмету «Родная литература (чеченская)». Разработчики авторских и рабочих программ могут предложить свой подход к структурированию учебного материала, определению

последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

Программа разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования, для обучающихся, владеющих или слабо владеющих чеченским языком.

Учебный предмет обеспечивает реализацию межпредметных связей с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (чеченский) язык».

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»

Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1) реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО);

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС НОО к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» – один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» состоит в том, что

чеченская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, чеченская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего чеченской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Содержание учебного предмета может реализовываться во внеурочной деятельности (Приложение 1). Внеурочная деятельность, связанная с содержанием предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке», планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся начальных классов, национальных и этнокультурных особенностей Чеченской Республики. В Программе также представлен список произведений для внеклассного чтения и заучивания наизусть (Приложение 2). Для внеклассного чтения учителем могут быть отобраны литературные произведения с учетом этнокультурных особенностей региона.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»

Цель изучения предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» – воспитание ценностного отношения к чеченской литературе и чеченскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение чеченской культуры.

Достижение данной цели предполагает решение следующих **задач**:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю страны в единстве народов России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту чеченского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к чеченской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального чеченского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях чеченского языка на основе изучения произведений чеченской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном;
- развитие читательских умений.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику чеченской литературы; взаимосвязь чеченского языка и чеченской литературы с историей Чеченской Республики и России в целом, с материальной и

духовной культурой чеченского народа. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора обучающихся младших классов; произведения фольклора и чеченской классики, современной чеченской литературы, входящие в круг актуального чтения, позволяют обеспечить знакомство с ключевыми для национального сознания и чеченской культуры понятиями в контексте общечеловеческих ценностей. Предложенные обучающимся младших классов для чтения и изучения произведения чеченской литературы отражают разные стороны духовной культуры чеченского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, семейные ценности, патриотизм, уважение к старшим, человечность и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» реализована благодаря:

- отбору произведений, в которых отражается чеченский национальный характер, обычаи, традиции чеченского народа, духовные основы чеченской культуры, общечеловеческие ценности и мораль;
- вниманию к тем произведениям чеченских писателей, в которых отражается мир чеченского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира.

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Используется культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру чеченского народа в их исторической взаимосвязи.

В Программе содержатся разделы: «Мир вокруг нас», «Веселая азбука», «Наша Родина», «Наши писатели»,

«Устное народное творчество», «Литература других народов», «Книга – лучший друг», «Чеченское устное народное творчество», «Главный город моей Республики», «Золотая осень», «Читай журнал “СтелаАд”»!, «Тепло моей семьи», «Прямое и переносное значение», «Добро пожаловать, Новый Год!», «Зима», «Научиться жить», «Наши маленькие друзья», «Весна идет, весна идет!», «Родина», «Лето», «Берегите землю», «Корень знаний», «Осень», «Детские писатели», «Авторские сказки», «Будущая птица поет в гнезде», «Маленький большой мир», «Природа», «Дружба», «Фольклор других народов», «Башня культуры», «Весна», «На чеченской земле», «Чеченский фольклор», «Земля отцов», «Мы живем в этом мире», «Красота природы в чеченской поэзии», «Сказка детства», «Сто тысяч добрых дел», «Познавай, люби нашу Родину!», «Тайны природы», «Меня ведет долг Родины», «Родной язык», «Я люблю свою светлую жизнь».

Содержание произведений, представленных в Программе, концентрируется вокруг интересов и запросов обучающихся младших классов, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» в учебном плане

В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС НОО, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 270 часов (по 66 часов в 1 классе и по 68 часов во 2–4 классах).

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧЕЧЕНСКОМ) ЯЗЫКЕ»

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» в центре внимания находятся:

1) важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности (например, уважение к старшим, к матери, любовь к родной земле, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть, честь и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений чеченских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику чеченской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия чеченской культуры;

2) интересы обучающегося младших классов, для которого главными героями значительного количества произведений выступают сверстники. Через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть чеченскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции чеченской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику;

3) произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог

искусств в чеченской культуре.

Учебный материал для решения определенных задач подобран в соответствии с критериями гуманизма, художественной и познавательной ценности, доступности, актуальности, поликультурности, разумного сочетания традиционной классики и современности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

Круг чтения, определяемый программой, позволяет через призму произведений разных времён и народов постепенно расширить рамки мировоззрения ребёнка. В программе он определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием интереса к чтению и созданием условий для формирования техники чтения. Так, на начальном этапе формирование этого умения осуществляется на основе включения стихотворных и прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью обеспечить психологическую уверенность в успешном овладении техникой чтения); также в содержание программы включены тексты шуточного содержания, способные вызывать немедленную эмоцию радости и смех (поскольку ощущение радости является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте) для формирования мотива чтения. Тексты каждого года обучения отобраны с учетом их доступности для восприятия детьми соответствующей возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века.

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Также программа предоставляет возможность авторам учебников или образовательным организациям выбор произведений для изучения в качестве вариативной части.

Содержание обучения в 1 классе.

Мир вокруг нас.

Государственная и национальная символика (гимн, герб).

Цвета. Светофор.

В школе.

Мир природы (домашние и хищные животные, птицы, насекомые, деревья, овощи, фрукты).

Дни недели.

Дорожная азбука.

Стихи, считалки, загадки о буквах чеченского алфавита.

Устное народное творчество.

Аганан иллеш (Колыбельные песни).

Чехкааларш (Скороговорки).

Дагардарш (Считалки).

Кицанаш (Пословицы).

ХIетал-металш (Загадки).

Чеченские народные сказки: «БухIанан, маьлхан кьовсам» («Спор совы и солнца»), «Цхьогаллий, наллий» («Лиса и кабан»), «Кхо газа-гуьзиг» («Три козлёнка»), «Цхьогалан бекхам» («Возмездие лисы»), «ЖIаьлий, боргIаллий» («Курица и собака»), «Зуй, пхьагаллий» («Заяц и ёж»).

Наша Родина.

Х. Аболханов «Сольжа-ГIала» («город Грозный»).

Наши герои.

Тексты о героях: Ахмат-Хаджи Кадыров, Ханпаша Нурадилов.

Наши писатели.

Ж. Махмаев «Хаал шуна» («Знали бы вы»).

М. Кибиев «ГПоза даха» («Живите счастливо»).

Д. Кагерманов «Жима дахка» («Маленькая мышь»).

Х-А. Берсанов «Аьхке» («Лето»), «Хохийн хас» («Грядка лука»), «Барза» («Борзик»).

М. Алиев «Пхьар» («Мастер»), «Ирча йоза» («Безобразный почерк»).

Литература других народов.

Л. Толстой «ДоттагАалла» («Дружба») (перевод Ш. Тазуева).

Стихотворения.

Ж. Махмаев «Делалой вай» («Давай, ребята, посмеёмся!»).

А-Х. Хатуев «Зингат» («Муравей»).

А. Демеев «Малонче» («Лодырю»).

С. Эдилов «ГАан» («Сон»).

Рассказы.

Ж. Махмаев «Де, буйса» («День, ночь»), «Дайна де» («Утраченный день»).

Э. Солтаханов «Беркат» («Благо»).

Содержание обучения во 2 классе.

В природе лето, осень.

Э. Солтаханов «Аьхке дагалацар» («Воспоминания о лете»).

А. Мациев «Черий дахар» («На рыбалке»), «ДогАа дар» («Дождь»).

Ш. Хасаров «Гуйренан тидамаш» («Приметы осени»).

И. Демеев «ГАа» («Листок»).

В. Бианки «Чен кАорнеш лийчор» («Купание медвежат») (перевод М. Сулаева).

Э. Мамакаев «Гуйренан Гуьйре» («Осеннее утро»).

Мир нравственности.

«Дений, нанний дика хилар» («Быть вежливым с родителями») (из устного народного творчества).

В. Осеева «Кентий» («Сыновья»), «Йоккха стаг» («Старушка») (перевод А. Сулейманова).

Э. Мамакаев «Нана» («Мать»).

Из устного народного творчества: «Цена хи» («Чистая вода»), «Цена хила вай» («Давайте станем чище»), «Харцлийна Iу» («Лживый пастух»), «ХIума йаар» («Трапеза»), «Пайхамаро нийсонах лаьцна аьлларг» («Пророк о правоте»).

А-Х. Хатуев «Гиллакх» («Нравственность»).

Б. Дикаев «Берашка – сайн доттагIашка» («Детям – моим друзьям»).

С-Х. Дадаев «Къолам» («Карандаш»).

Наше детство.

Ж. Махмаев «Маликатан доттагIий» («Друзья Маликат»).

Т. Ахмадова «Нура» («Нура»).

З. Муталибов «Дешархойн кыйсадаларш» («Соревнования учащихся»).

У. Гайсултанов «Доллучуьн шен хан ю» («Всеми своё время»).

П. Абубакарова «Дешнех ловза» («Играй в слова»).

Наши друзья – животные.

Х. Берсанов «Бексолтин алаша» («Лошадь Бексолты»).

Ж. Махмаев «Ши кIеза» («Два щенка»).

Хь. Саракаев «Борзик» («Борзик»), «ХIорш хIун ю?» («Что это такое?»).

Э. Мамакаев «Тхан пису» («Наша киска»), «Акхарой долчоьх» («В гостях у зверушек»).

Ш. Макалов «Дехкий дийна муха дисира» («Как убереглись мыши»).

А. Тапалаева «Массарна а дерг ловзар» («Игра для всех»).

Труд – большая радость.

З. Муталибов «Муьлхха а болх оьшуш бу» («Всякий труд почётен»).

Ж. Махмаев «Маликат» («Маликат»).

У. Гайсултанов «Пхьола» («Мастерство»);
Д. Кагерманов «Говзанчаш» («Мастера»);
Х. Ошаев «Ши накъост» («Два товарища»);
Г. Балл «Цхъана меттехь ца соцу мало» («Лень не стоит на месте»);

Зима.

А. Мамакаев «Іа» («Зима»);
Э. Мамакаев «Керла шо» («Новый год»);
А. Кусаев «Іаьнан обгІазло» («Проказы зимы»);
Ж. Махмаев «Салазаш хахкар» («Катание на санках»);
Хь. Саракаев «Дарц» («Метель»), «ХІара маца хуьлу?» («Когда это бывает?»);
Д. Кагерманов «ГІура-дада» («Дед Мороз»);

Наша Родина.

А. Кусаев «Нефтах хІун йоккху?» («Что делают из нефти?»), «Сан гІала» («Мой город»), «Хиш» («Реки»), «Вайн хиш чохь хуьлу чІерий» («Рыба, которая водится в наших реках»);

Ж. Махмаев «Машар» («Мир»);

Весна, весна пришла!

Х. Сатуев «Вайн бераш» («Наши дети»);
Л. Толстой, «БІаьсте» («Весна») (перевод Ш. Тазуева);
Хь. Саракаев «ХІун ю иза?» («Что это такое?»);
У. Гайсултанов «БІаьста хьуьнхахь» («Весной в лесу»);
Д. Кагерманов «Алкханчаш» («Скворцы»);
В. Бианки «Пхьагал дитта тІехь» («Заяц на дереве») (перевод М. Сулаева);
А. Кусаев «Муха дІадогІа деза синтар» («Как нужно сажать деревца»);
Д. Кагерманов «Со а вьду» («И я иду»);
Н. Носов «Хорсамах лаьцна» («О репке») (перевод А. Кусаева);

Устное народное творчество.

Нохчийн иллеш (Чеченские песни).

Эшарш (Песни).

Берийн ловзарш (Детские игры). Детская игра «Цициггий, дахкий» («Кошки-мышки»).

Кицанаш (Пословицы).

ХТетал-металш (Загадки).

Чехкааларш (Скороговорки).

Дагардарш (Считалки).

Чеченские народные сказки: «Майра пхьагал» («Храбрый заяц»), «Цаьпцалггий, зингаттий» («Кузнечик и муравей»), «Газа-гуьзалггий, сира борззий» («Коза и серый волк»), «Зуй, пхьагаллий» («Ёжик и заяц»), «Борззий, цхьогаллий, ломмий» («Волк, лиса и лев»), «Цхьогаллий, пхьагаллий» («Лиса и заяц»).

Содержание обучения в 3 классе.

Вестники Родины.

А. Сулейманов «Даймажкана, вайн халкъана...» («Родине, нашему народу»).

Ш. Арсанукаев «Бешерийн кыйсамехь...» («В столетней борьбе...»).

Лето и осень.

Ш. Арсанукаев «Аьхкенап Гуьйре» («Летнее утро»).

М. Сулаев «ДогIа деанчул тIаьхьа...» («После дождя...»).

Д. Кагерманов «Аьхке» («Лето»), «ГIаргIулеш хабарш а дуйцуш» («Журавли»).

З. Муталибов «Оха болх а бо, деша а доьшу» («Мы работаем и учимся»).

Ж. Махмаев «Мангалкомарш» («Ежевика»).

Х. Хасаев «Комаьрша хьун» («Щедрый лес»), «Гуьйре тIекхочуш» («Осень наступает»).

Х. Осмиев «Гуьйре» («Осень»).

Х. Эдилов «Гуьйре» («Осень»).

У. Гайсултанов «Стоьмийн бешахь» («В саду»).

Э. Мамакаев «Гуьйренан суьрташ» («Картины осени»).

Наша Родина.

Х. Аболханов «Вайн республика» («Наша республика»).

Д. Кагерманов «Сан Кавказ» («Мой Кавказ»).

Ш. Рашидов «Даймахке безам» («Любовь к Родине»).

Охрана природы – это охрана Родины.

М. Пришвин «Сан Даймохк» («Моя Родина») (перевод А. Кусаева).

Р. Ахматова «Эвлахь» («В селе»).

Х. Хасаев «Бен» («Гнездо»), «Бохам» («Беда»).

Хь. Саракаев «Асвадан адамалла» («Человечность Асвада»).

У. Гайсултанов «Экскурси» («Экскурсия»).

Детская жизнь.

Хь. Саракаев «Тхойшинна эсий дажо лаба» («Мы хотим пасти телят»), «ЖІов, морзаххий, херх схьаобций» («Взяв молоток, пилу»).

Ж. Махмаев «Коран ангали» («Оконное стекло»).

У. Гайсултанов «Яраги» («Яраги»), «Утгар мехалниг» («Самое дорогое»).

І. Чантиев «Стенна вара Мурад гІайгане» («Чем был Мурад озабочен»).

З. Муталибов «Мустапан каранаш» («Рукавицы Мустапы»).

Д. Кагерманов «МазлагІехь» («На пасеке»).

Славим Родину трудом.

М. Сулаев «Лаьттана гергахь вешан декхарш» («Долг пред землёй»).

Р. Нашхоев «Собга юха а хабар дийцало» («Я снова могу говорить»).

Ш. Арсанукаев «Сан йиша» («Моя сестра»).

Т. Закаев «Сох а хир ву гІишлярхо» («Я тоже буду строителем»).

М. Ахмадов «Асарахь» («На прополке»).

Зима.

М. Сулаев «Лайн чимаш» («Снежинки»), «Іа дулуш» («Перед зимой»).

Х. Хасаев «Хьуьнхахь Іа» («Зима в лесу»).

Ж. Махмаев «Ло деана» («Снег выпал»).

Д. Кагерманов «Іаьнан хьаша» («Гость зимы»).

А. Мамакаев «Іа» («Зима»).

У. Гайсултанов «Цергков» («Щербинка»).

Ш. Рашидов «Іай» («Зимой»).

Хь. Саракаев «Дуьххьарлера хьуьнар» («Первый поступок»).

Ш. Арсанукаев «Іаьнан суйре» («Зимний вечер»).

І. Чантиев «Іаьнан а, аьхкена а хилла кьовсам» («Спор лета и зимы»).

Весна идёт, весна идёт!

М. Сулаев «БІаьстенца дека лаьттан зевне илли» («Весенняя песня»), «БІаьсте» («Весна»).

У. Гайсултанов «БІаьсте тейогуш» («Перед весной»).

А. Мамакаев «БІаьстенан юьхь» («Начало весны»).

Б. Саидов «БорхІалгІа март» («Восьмое марта»).

Х. Саракаев «Мамина совгІат» («Подарок маме»).

Х. Хасаев «Хьуьнан акхарой бІаьста» («Лесные звери весной»), «Зевне хьеший» («Звонкие гости»).

Х. Сатуев «БІаьсте йогу» («Весна идёт»). Х. Сатуев, «БІаьстенан догІа» («Весенний дождь»).

У. Гайсултанов «Іалам хаздан деза» («Природу надо украшать»).

Д. Кагерманов «Арахь» («На улице»).

Устное народное творчество.

Туйранаш, шира дийцарш (Сказки, предания).

Сказки «Бабин Чирдиг» («Чирдиг Бабушки»), «Бекхам» («Возмездие»), «Тешам боцу лулахой» («Ненадёжные соседи»).

Содержание обучения в 4 классе.

Картины милой природы.

Х. Хасаев «Беркате аьхке» («Благодатное лето»), «Шийла Іуьйре» («Холодное утро»).

З. Сулейманова «Аьхкена сурт» («Картина лета»).

А. Мамакаев «Дагалецамаш» («Воспоминания»).

М. Мамакаев «Гуьйре» («Осень»).

Ш. Окуев «Гуьйре» («Осень»).

Наше прошлое.

Из устного народного творчества: «Таймин Биболатан илли» («Илли о Биболате Таймиеве»), «Эла Мусостий, Адин Сурхой» («Князь Мусост и Адин Сурхо»), «Астага Тимар» («Хромой Тимур»).

У. Гайсултанов «Юург ца хилча» («Когда есть нечего»).

Сказка «Кьонаха хьанах олу» («Кого можно назвать молодцем») (из устного народного творчества).

Чечня – моя республика.

В. Баширов «Сан хьоме Нохчийчоь» («Чечня моя родная»).

Т. Ахмадова А. Алиев, «Декалахь сан илли» («Звени, моя песня»).

С. Яшуркаев «Пасха» («Пасха»).

М. Ахмадов «Нохчийн хиш» («Чеченские реки»).

Нас зовут сказки.

Сказка «Муьлха йоккха хилла» («Что больше») (из устного народного творчества).

І. Чантиев «Хьекьал тоьлла» («Победил ум»).

А. Дадуев «Мара бойна Салман» («Салман со сломанным носом»).

Из устного народного творчества (сказки): «Кьобьллал хьекьал тоьлла» («Разум, победивший нищету»), «Хьекьал долу йоІ а, кхиэлахо а» («Умная девочка и судья»), «Хьекьал долу воккха стаг а, кьиза эла а» («Мудрый старец и жестокий князь»), «ОххІай» («Ах!»), «Махана аьлла баркалла» («Спасибо, сказанное ветру»).

У. Гайсултанов «Дашо бІараш» («Золотые орешки»).

Наши знаменитые писатели.

С. Бадугев «Со кхин хьуна декар дац» («Я не буду больше петь тебе»).

М. Мамакаев «Хьуьнхахь» («В лесу»).

А. Мамакаев «Даймохк» («Отчизна»).

У. Гайсултанов «Диканиг» («Хороший»).

Из устного народного творчества (сказки): «Дуьйлало» («Давайте, пройдемся»), «Цунна хIунда хаьа дерриг а» («А почему он всё знает»).

Х. Эдилов «Ло догIуш» («Во время снегопада»).

Во время великих испытаний.

Х. Саракаев «Синтем боцу денош» («Беспокойные дни»).

И. Зайнутдинов «КIентан дуьхьа» («Ради сына»).

У. Ахмадов «Баьпкан юьхк» («Кусок хлеба»).

Работай. Живи во благо народа.

У. Гайсултанов, «Вухаверза йиш яц» («Возвращаться нельзя»), «СовгIаташ» («Подарки»), «ЧегIардиган бен» («Гнездо ласточки»).

Х. Берсанов «Жима Зарет» («Маленькая Зарет»).

С. Гацаев «ЭхI, хьо мерза илли» («Ах, ты сладкая песня»).

З. Джамалханов «8-гIа март» («Восьмое марта»).

Ш. Рашидов «Ахь суна гечделахь» («Ты меня прости»).

А. Мамакаев «Баьстенан Iуьйре» («Утро весны»).

З. Сулейманова «Зу хелхайолу» («Танцует ёжик»).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чеченском) языке на уровне начального общего образования

В результате изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чеченском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чеченской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чеченском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений чеченской литературы;
- применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;
- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание», «Оглавление»;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст;
- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, поговорку, поговорку, колыбельную песню;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);
- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте;

осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);

находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации;

подбирать к произведениям репродукции картин, музыку, соответствующую идее произведения.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

совершенствовать в процессе чтения произведений чеченской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

называть имена 2–3 классиков чеченской литературы;

называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;

перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
пользоваться толковым словарём для определения значений слов;
развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного;
читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
пересказывать текст небольшого объёма;
использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы;
различать сказку и рассказ;
находить в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки, считалки, скороговорки, колыбельной песенки;
понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;
находить, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе;
понимать содержание прочитанного;
осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности чеченского языка на основе изучения произведений чеченской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений чеченской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое;

выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по её элементам;

самостоятельно читать выбранные книги;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

самостоятельно работать со словарями;

различать сказку и рассказ;
понимать развитие сказки о животных;
находить подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных);
находить «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира;
понимать содержание прочитанного;
осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
владеть элементарными представлениями о национальной своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;
читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
различать сказку о животных и волшебную сказку;
определять особенности волшебной сказки;
рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения чеченской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;
определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений чеченской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику других обучающихся по поводу своей манеры чтения;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы);

отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, чеченских и русских народных сказках;

находить связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний);

читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»

1 КЛАСС (66 сахът)

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цIераш	Сахътийн барам			Электронни дешаран ресурс.
		Разделан сахъташ	Талламан белхаш	Кхоллараллин белхаш	
1.1.	<p>Къамел кхиор Пачхьалкахан а, къоман а билгалонаш (шатлакхан илии, хIост). Беснаш. Светофор. Ишколехь. Iаламан дуьне (цIера дийнаташ а, акхарой а, олхазарш, сагалматаш, олхазарш, дитташ, хасстоьмаш, стоьмаш). КIиранан денош. Байташ, дагардарш, нохчийн абатан элпех хIетал-металш</p>	8	0	0	<p>https://desharkho.ru/</p> <p>https://ps95.ru/di kdosham/ru/</p>
Дерриг:		8	0	0	
2.1.	<p>Йеша Iамор Дешдакъошца йешарна тIера жим-жимма довлуш дийнна дешнаш шера а, кхеташ а деша хаарна тIедовлар (текстах кхета таро лучу йешаран индивидуальни боларца догIуш йешаран чехкалла (масалла). Йешаран орфоэпически барамаш ларбар. Кепана а, тайпанна а цхьатера йоцучу текстийн маIнийн башхаллаш аз айдеш хийцарца схьагайтар.</p>	49	0	0	<p>https://desharkho.ru/https://ps95.ru/di kdosham/ru/</p>

Дерриг:	49	0	0	
<p>3.1. Дикачу адаман г1уллакхаш. Деза дешнаш. Дийца,муълхачу басахь хуьлу х1уманаш. Вайн Даймохк. Соблжа-Г1ала Вайн турпалхой: Кадыров Ахьмад-Хьаьжа Нурадилов Ханпаша. Вайн йаздархой: Айдамиров Абузар. Гайсултанов 1умар. Махмаев Жамалди. Ж.Махмаев «Доттаг1алла»,«Къоман хазна», «Дей,буьйсий»,«Дайна де»,«Бераш вайн хинйолу т1аьхье ю..», «Дуьло,бераш,делий вай» 1-Хь Хатуев «Зингат» 1.Демеев «Малонче» С.Эдилов «Г1ан», «Беркат»</p> <p>«Даймохк» бохучу дашах кхетам хир бу. Даймохк безар а, ларбар а, лалашбар а х1ун ду хуьр ду. Пачхье х1ун йу хуьр ду. Нохчийн Республикин коьртачу г1алин – Соблжа-Г1алин – це йевзар йу. Соблжа-Г1алин йоцца истори йевзар йу. Дадаханчу шерийн турпалхой а, кхузаманан турпалхочух шен дахарх нохчийн къоман дуьхьа д1аделлачу Кадыров Ахьмад-Хьаьжех а хаарш хир ду. Текстан хиламийн анализ йан а, адамийн Даймехкан дуьхьа леларех а, шайн дуьхьа леларх а кхета лемар бу. «Доттаг1алла», «беркат», «дикалла», «къинхьегам безар», «г1иллакх» боху кхетамаш а бевзар бу, адаман дахарехь церан мехаллах а хкетар бу. Кхид1а хуьр ду хаарш шардар: оила а йеш, кхета а кхеташ, йешар, йешначу говзарийн турпалхойн леларийн анализ йан; къаьсташ а, кхеташ а дийнна дешнаш дешар.</p>	9	0	0	<p>https://desharkho.ru/</p> <p>https://ps95.ru/dikdosham/ru/</p>

Дерриг:	9	0	0	
Программица сахътийн барам	66	0	0	

НОХЧИЙН ЛИТЕРАТУРИН ТЕМАТИКИН ПЛАНИРОВАНИ

2 КЛАСС (68 сахът)

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цѐраш	Сахътийн барам			Электронни дешаран ресурс.
		Разделан сахъташ	Таламан белхаш	Кхоллараллин белхаш	
	Дакъа 1. «Даймехкан 1алам. Аьхке. Гуьйре»				
1.1.	Аьхке дагалацар. Чѐрий дахар. Д. Кагерманов «Дог1а дар» Гуьйренан тидамаш. И. Демеев «Г1а». В. Бианки «Чан к1орнеш лийчор». Э.Мамакаев «Гуьйренан 1уьйре».	6	0	0	https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
	Дакъа 2. «Г1иллакх-обздангаллех лаьцна»				
2.1.	Денний, нанний дика хилар. В.Осеева «К1ентий».	8	1	0	https://desharkho.ru/

	<p>Э.Мамакаев «Нана». В.Осеева «Йоккха стаг» «Цена хи» Цена хила вай. Харц лийна 1у. Х1ума яар. Пайхамаро нийсонах лаьцна аьлларг. Хатуев. «Г1иллакх» Б.Дикаев «Берашка-сайн доттаг1шка». Талламан болх хьалхарчу чийрикна лерина.</p>				https://ps95.ru/dikdosham/ru/
	Дакъа 3. «Берийн дахар»				
3.1	<p>Ж. Махмаев «Маликатан доттаг1ий.» Т. Ахмадова «Нура». З. Муталибов «Дешархойн кьийсадаларш». 1. Гайсултанов «Доллучун шен хан ю». П. Абубакарова «Дешнех ловза».</p>	5			https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
	Дакъа 4. «Вайн доттаг1ийн дийнаташ»				
4.1	<p>«Вайн доттаг1ийн дийнаташ» Х. Берсанов «Бексолтан алаша». Ж. Махмаев «Ши к1еза». Хь. Саракаев «Борзик». Э. Мамакаев «Тхан пису». Э.Мамакаев «Акхарой долчоь» Ш. Макалов «Дехкий дийна муха дисира». А. Тапалаева «Массарна дерг-ловзар». Хь. Саракаев «Х1орш х1ун ю?».</p>	8		0	https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
	Дакъа 5. «Болх-доккха хазахетар»				
4.1.	Талламан болх шолг1ачу чийрикна лерина	7	1	0	https://desharkho.ru/

	<p>З. Муталибов «Муълхха а болх оьшуш бу» Ж.Махмаев «Маликат». 1. Гайсултанов «Пхьола». Д. Кагерманов «Говзанчаш». Х.Ошаев «Ши накъост». Г. Балл «Цхъана меттехъ ца соцу мало».</p>				https://ps95.ru/dikdosham/ru/
	Дакъа 6. «1а»				
6.1	<p>1.Мамакаев «1а», Э. Мамакаев «Керла шо». Туйра «1аьнан оьглазло», Ж. Махмаев «Салазаш хахкар». Хь. Саракаев «Дарц». Д. Кагерманов «Г1ура – дада». Хь. Саракаев «Х1ара маца хуьлу?».</p>	7			https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
	Дакъа7. «Вайн Даймохк»				
7.1	<p>«Вайн Даймохк» Нефтах х1ун йоккху? 1. Кусаев «Сан Г1ала». Хиш. Вайн хиш чохъ хуьлу ч1ерий. Ж. Махмаев «Машар».</p>	4	1		https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
7.2	<p>«Б1аьсте, б1аьсте йеьна кхечи!» Хь. Сатуев «Вайн бераш». Талламан болх кхоалг1ачу чийрикна лерина. Л. Н. Толстой «Б1аьсте».</p>	11	1		

	<p>Хь. Саракаев «Х1ун ю иза?».</p> <p>1.Гайсултанов «Б1аьста хьуьнхахь».</p> <p>Д. Кагерманов «Алкханчаш».</p> <p>В. Бианки «Пхьагал дитта т1ехь».</p> <p>«Муха дог1а деза синтар».</p> <p>Д.Кагерманов «Со а вьоду».</p> <p>Н.Н. Носов «Хорсамех лаьцна» (2с.).</p>				
	Дакъа 8. Нохчийн халкъа барта кхолларалла»				
8.1	<p>Цицигий, дахкий.</p> <p>Кицанаш.</p> <p>Х1етал-металш.</p> <p>Чехкааларш.</p> <p>Дагардарш.</p> <p>Туйра «Майра пхьагал».</p> <p>Туйра «Цаьпцалгий, зингаттий».</p> <p>Туйра «Газа-гуьзалгий, сира борззий»,</p> <p>Туйра «Зуй, пхьагаллий».</p> <p>Талламан болх доьалг1ачу чийрикна лерина.</p> <p>Туйра «Борззий,цхьогаллий,ломмий»</p>	12	1		
	Дакъа 8. Жам1даран таллар				
8.1	Контролни болх /Тестировани/		4		
Дерриг:		68	4		
Программица сахьтийн барам		68			

**Нохчийн литературин тематикин планировани
3 класс**

№п /п	Программин дакьойн а, темийн а цIераш.	Сахьтийн барам			Электронни дешаран ресурс
		Дакъа н сахьта ш	Талла ман белхаш	Кхол ларалл ин белхаш	
Дакъа 1. Даймехкан косташ.					
1.	А. Сулейманов «Даймахкана, вайн халкъана», «Ирс, ахь хIун до? Стенга доьду?» Ш. Арсанукаев «БIешерийн кьийсамехь».	2			https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		2			
Дакъа 2. Аьхке а, гуьйре а.					
2.	Ш. Арсанукаев «Аьхкенап гуьйре». М. Сулаев «ДогIа деанчул тIаьхьа». Д. Кагерманов «Аьхке». З. Муталибов «Оха болх а бо, деша а доьшу». Ж. Махмаев «Мангалкомарш». Хь .Хасаев «Комаьрша хьун». Хь. Осмиев «Гуьйре». Х. Эдилов «Гуьйре». Хь. Хасаев «Гуьйре тIекхочуш». Д. Кагерманов «ГIаргIлеш, «хабарш» а дуьйцуш». Э. Мамакаев «Гуьйренап суьрташ».	10	1		https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		10	1		
Дакъа 3. Вайн Даймохк.					
3.	Вайн республика. Д. Кагерманов «Сан Кавказ». Ш. Рашидов «Даймахке безам».	2			https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		2			
Дакъа 4. Iалам лардар – иза Даймохк ларбар ду.					
4.	М. Пришвин «Сан Даймохк». Р. Ахматова «Эвлахь». Хь. Хасаев «Бен». Хь. Саракаев «Асвадан адамалла». 1. Гайсултанов «Эксурси». Хь. Хасаев «Бохам».	7			https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		7			
Дакъа 5. Берийн дахар.					

5.	Хь. Саракаев «Тхойшинна эсий дажо лаба». Ж. Махмаев «Коран ангали». Гайсултанов «Яраги». Хь. Саракаев «Жлов, морзахий, херх схяоьций». I. Чантиев «Стенна вара Мурад гайглане». 3. Муталибов «Мустапан каранаш». Д. Кагерманов «Мазлаглехь». I. Гайсултанов «Уггар мехалниг».	10	1		https://desharkho.ru/ www.urok95/ru
Дерриг:		10	1		
Дакъа 6. Даймохк вай кьинхьегамца хьестабо.					
6.	М. Сулаев «Лабттана гергахь ваьшна тлера декхарш». Р. Нашхоев «Собга йуха хабар дийцало». Ш. Арсанукаев «Сан йиша». Т. Закаев «Сох а хир ву гишлойархо». М. Ахмадов «Асарахь».	5			https://desharkho.ru/ www.urok95/ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		5			
Дакъа 7. 1а.					
7.	М. Сулаев «Лайн чимаш», «1а дулуш». Хь. Хасаев «Хьуьнхахь 1а». Ж. Махмаев «Ло деана». Д. Кагерманов «1аьнан хьаша». I. Мамакаев «1а». I. Гайсултанов «Цергков». Ш. Рашидов «1ай». Хь. Саракаев «Дуьххьарлера хьуьнар». Ш. Арсанукаев «1аьнан суьйре». I. Чантиев «1аьнан а, аьхкена хилла кьовсам».	11			https://desharkho.ru/ www.urok95/ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		11			
Дакъа 8. Бабьсте йоглу, бабьсте йоглу!					
8.	М. Сулаев «Бабьстенца дека лабттан зевне илли», «Бабьсте». I. Гайсултанов «Бабьсте тлейоглуш». I. Мамакаев «Бабьстенан юьхь». В. Саидов «Бархлалгла март». Хь. Саракаев «Мамина совглат». Хь. Хасаев «Хьуьнан акхарой бабьста», «Зевне хьеший». Хь. Сатуев «Бабьсте йоглу», «Бабьстенан догла». I. Гайсултанов «1алам хаздан деза». Д. Кагерманов «Арахь».	12	1		https://desharkho.ru/ www.urok95/ru https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		12	1		
Дакъа 9. Халкъан барта кхолларалла.					
9.	Туйранаш, шира дийцарш. Бабин Чирдиг. Ден весет. Бекхам. Тешам боцу лулахой.	5	1		https://desharkho.ru/ www.urok95/ru https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		5	1		

10.	Контролни болх /Тестировани/	4			
Дерриг		4			
Программин сахътийн барам		68			

НОХЧИЙН ЛИТЕРАТУРИН ТЕМАТИКИН ПЛАНИРОВАНИ

4 КЛАСС (68 сахът)

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цѐраш	Сахътийн барам			Электронни дешаран ресурс.
		Декъан сахъташ	Талламан белхаш	Кхоллараллин белхаш	
1.1.	Хь. Хасаев. «Беркате аьхке З. Сулейманова. «Аьхкенаан сурт» 1.Мамакаев. «Дагалецамаш З. Сулейманова. «Чеглардиг» М. Мамакаев. «Гуйре» Хь. Хасаев. «Шийла Гуйре» Ш. Окуев. «Гуйре».	7	0	0	https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		7	0	0	
2.1.	Таймин Биболатан илли Эла Мусосттий, Адин Сурхой. Эла Мусосттий, Адин Сурхой. АстагIа Тимар АстагIа Тимар Гайсултанов. «Йуург ца хилча»	9	1	0	https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/

	Гайсултанов. «Йуург ца хилча» Талламан болх (хьалхарчу чийрикна лерина) П. Хатуева. «Къонах хъанах олу?».				
2.2	Вайн республика-Нохчийчоь В. Баширов. «Сан хьоме Нохчийчоь» Т. Ахмадова, 1. Алиев. «Декалахь сан илли» С. Яшуркаев. «Пасха» С. Яшуркаев. «Пасха» М. Ахмадов. «Нохчийн хиш»Арсанукаев Ш.	5			https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
2.3	Вайга туьйранаша кхойкху «Муьлха йоккха хилла?» Чантиев. «Хьекьал тоьлла» А. Дадуев. «Мара байна Салман» А. Дадуев. «Мара байна Салман» «Къоблел хьекьал тоьлла». «Къоблел хьекьал тоьлла». З. Джамалханов. « Хьекьал долу йо1 а кхиэлахо а» З. Джамалханов. « Хьекьал долу йо1 а кхиэлахо а» Талламан болх (шолг1ачу чийрикна лерина) З. Джамалханов. «Хьекьал долу воккха стаг а, кьиза эла а » З. Джамалханов. «Хьекьал долу воккха стаг а, кьиза эла а » Охх1ай Охх1ай Махана аьлла баркалла 1.Гайсултанов Дашо б1араш 1.ГайсултановДашо б1араш	16	1	0	https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		30	2	0	
3.1.	С. Бадиев «Со кхин хьуна декар дац. » С. Бадиев «Со кхин хьуна декар дац. » С. Бадиев «Дуйлало» М.Мамакаев «Хьуьнхяхь»	11	1	0	https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/

	<p>1.Мамакаев «Даймохк» 1.Гайсултанов. «Диканиг» 1.Гайсултанов. «Диканиг» 1.Гайсултанов «Цунна х1унда хаба дерриг а?» 1.Гайсултанов «Цунна х1унда хаба дерриг а?» Х.Эдилов «Ло дог1уш» Талламан болх (кхоалг1ачу чийрикна лерина)</p>				
3.2	<p>Сийлахь-доккхачу зеран муьрехь Хь. Саракаев «Синтем боцу денош» Хь. Саракаев «Синтем боцу денош» 1.Зайнутдинов «К1ентан дуьхьа» 1.Зайнутдинов «К1ентан дуьхьа» 1.Ахмадов «Баьпкан йуьхк» 1.Ахмадов «Баьпкан йуьхк»</p>	6			<p>https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/</p>
3.3	<p>Болх бе,халкъан дуьхьа ваха- 1.Гайсултанов «Йухаверза йиш яц» 1.Гайсултанов «Йухаверза йиш яц» Х.Берсанов. «Жима Зарет» 1.Гайсултанов.«Совг1аташ» 1.Гайсултанов.«Совг1аташ» 1.Гайсултанов «Ч1ег1ардиган бен» 1.Гайсултанов «Ч1ег1ардиган бен» С. Гацаев. «Эх1, хьо мерза илии » 3.Джамалханов «8-г1а Март» Ш.Рашидов «Ахьа суна гечделахь» Талламан болх (доьалг1ачу чийрикна лерина) 1.Мамакаев«Б1аьстенан 1уьйре» 3.Сулейманова «Зу халхайолу» 3.Сулейманова «Зу халхайолу»</p>	14	1		<p>https://desharkho.ru/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/</p>
Дерриг:		31	2	0	
8.1	Контрольни болх /Тестиновани/		4		

Дерриг:		4		
Программица сахътийн барам	68			

НОХЧИЙН ЛИТЕРАТУРИН ПОУРОЧНИ ПЛАНИРОВАНИ
1 класс

№ п/п	Урокан тема	Сахътийн барам			Терахь	Электронни дешаран ресурс
		Сах ьт	Таллам ан белхаш	Кхолла раллин белхаш		
Абатал хьалхара мур(къамел кхиор) 8 с.						
1.	Новкъахь.Шкоলেখь.	1	0	0	05.09.20 23	https://ps95.ru/dikdosham/ru/
2.	Цѐра дийнаташ. Зѐакардаьхни.	1	0	0	07.09	https://ps95.ru/dikdosham/ru/
3.	Акха дийнаташ. Вайн махкара олхазарш.	1	0	0	12.09	https://ps95.ru/
4.	Сагалматаш. Акха стоьмаш	1	0	0	14.09	dikdosham/ru/
5.	Стоьмаш.	1	0	0	19.09	https://ps95.ru/

	Хасстоьмаш.					u/
6.	Ахархойн гIирсаш. Ялташ. Iалам.	1	0	0	21.09	dikdosham/r u/
7.	Дийнан раж.	1	0	0	26.09	https://ps95.r u/
8.	Сурсаташ	1	0	0	28.09	https://ps95.r u/dikdosham/ru /
Абатан мур (йеша Iамор) 49с.						
9	Аз а,элп а А,а.	1	0	0	03.10	dikdosham/r u/
10	Аз а,элп а У, у.	1	0	0	05.10	https://ps95.r u/
11	Аз а, элп а О.о	1	0	0	10.10	https://ps95.r u/
12	Аз а, элп а И.и	1	0	0	12.10	dikdosham/r u/
13	Аз а, элп а Л.л	1	0	0	17.10	https://ps95.r u/dikdosham/ru /
14	Аз а, элп а М.м	1	0	0	19.10	https://ps95.r u/

15	Аз а, элп а. С, с	1	0	0	24.10	https://ps95.ru/dikdosham/ru/
16	Аз а, элп а. Р, р	1	1	0	26.10	https://ps95.ru/
17	Аз а, элп а. Х, х	1	0	0	07.10	dikdosham/ru/
18	Аз а, элп а. Б,б	1	0	0	09.11	https://ps95.ru/
19	Аз а, элп а Д, д	1	0	0	14.11	https://ps95.ru/
20	Аз а, элп а Е, е.	1	0	0	16.11	dikdosham/ru/
21	Аз а, элп а Н, н	1	0	0	21.11	https://ps95.ru/
22	Аз а, элп а Т, т.	1	0	0	23.11	https://ps95.ru/
23	Аз а, элп а В, в	1	0	0	28.11	dikdosham/ru/
24	Аз а, элп а З, з	1	0	0	30.11	https://ps95.ru/
25	Аз а, элп а Й, й	1	0	0	05.12	https://ps95.ru/

26	Аз а, элп а К, к.	1	0	0	07.12	https://ps95.ru/
27	Аз а, элп а П, п.	1	0	0	12.12	https://ps95.ru/
28	Аз а, элп а Э, э.	1	0	0	14.12	https://ps95.ru/
29	Аз а, элп а Ш, ш.	1	0	0	19.12	dikdosham.ru/
30	Аз а, элп а Ц, ц.	1	0	0	21.12	https://ps95.ru/
31	Аз а, элп а 1.	1	0	0	26.12	https://ps95.ru/
32	К1еда хъаьрк (ь)	1	0	0	28.12	https://ps95.ru/
33	Ч1ог1а хъаьрк(ь)	1	0	0	09.01	dikdosham.ru/
34	Аз а, элп а Хь, хь.	1	0	0	11.01	dikdosham.ru/
35	Аз а, элп а Кх, кх.	1	0	0	16.01	https://ps95.ru/
36	Аз а, элп а Къ, къ	1	0	0	18.01	https://ps95.ru/
37	Аз а, элп а Г, г	1	0	0	23.01	dikdosham.ru/

						u/
38	Аз а, элп а Г1, г1	1	0	0	25.11	https://ps95.ru/
39	Аз а, элп а Аь, аь	1	0	0	30.01	https://ps95.ru/
40	Аз а, элп а Оь, Оь	1	0	0	01.02	dikdosham.ru/
41	Аз а, элп а Уь, уь	1	0	0	06.02	https://ps95.ru/
42	Аз а, элп а Ч, ч.	1	0	0	08.02	dikdosham.ru/
43	Аз а, элп а Ч1, ч1.	1	0	0	13.02	https://ps95.ru/
44	Аз а, элп а Т1, т1.	1	0	0	15.02	dikdosham.ru/
45	Аз а, элп а.Ж, ж.	1	0	0	27.02	https://ps95.ru/
46	Аз а, элп а Х1, х1	1	0	0	29.02	https://ps95.ru/
47	Аз а, элп а К1, к1.	1	0	0	05.03	dikdosham.ru/
48	Аз а, элп а Ю, ю.	1	0	0	07.03	https://ps95.ru/

49	Аз а, элп а Юь, юь.	1	0	0	12.03	https://ps95.ru/dikdosham/ru/
50	Аз а, элп а Я, я.	1	0	0	14.03	https://ps95.ru/
51	Аз а, элп а Яь яь.	1	0	0	19.03	https://ps95.ru/dikdosham/ru/
52	Аз а, элп а, Ц1 ц1	1	0	0	21.03	https://ps95.ru/
53	Аз а, элп а, П1 п1	1	0	0	02.04	https://ps95.ru/
54	Аз а, элп а Ф ф. .	1	0	0	04.04	https://ps95.ru/dikdosham/ru/
55	Аз а, элп а Ё ё.	1	0	0	09.04	https://ps95.ru/
56	Элп Щ щ	1	0	0	11.04	https://ps95.ru/
57	Элп ы	1	0	0	16.04	https://ps95.ru/
Абатал т1аьхара мур(Литературни йешар) 9с.						
58	Дикачу адаман г1уллакхаш.	1	0	0	18.04	https://ps95.ru/

	Деза дешнаш.					u/dikdosham/ru /
59	Дийца,муьлхачу басахь хуьлу хIуманаш.	1	0	0	23.04	https://ps95.ru/dikdosham/ru /
60	Вайн Даймохк.Соблжа- ГIала	1	0	0	25.04	dikdosham/r u/
61	Вайн турпалхой.Кадыров Ахьмад-Хьабьжа.Нурадилов Ханпаша.	1	0	0	30.04	dikdosham/r u/
62	Вайн яздархой.Айдамиров Абузар.Гайсултанов Iумар.Махмаев Жамалди.	1	0	0	02.05	dikdosham/r u/
63	Ж.Махмаев «ДоттагIалла» «Къоман хазна» Дей,буьйсий	1	0	0	07.05	dikdosham/r u/
64	Ж.Махмаев Дайна де. «Бераш вайн хинйолу тIабьхе ю..»	1	0	0	14.05	dikdosham/r u/
65	Ж.Махмаев «Дуьло,бераш,делий вай I-Хь Хатуев «Зингат»	1	0	0	16.05	dikdosham/r u/
66	I.Демеев «Малонче» С.Эдилов «ГIан»	1	0	0	21.05	dikdosham/r u/

	Беркат				
ПРОГРАММИЦА БАРАМ	САХЬТИЙН	66	0	0	

2-г1а класс

№ п/ п	Урокан тема	Сахьтийн барам			Терахь	Электронни дешаран ресурс
		Сахьт	Талламан белхаш	Кхолла раллин белхаш		
1.	Аьхке дагалацар.. Ч1ерий дахар.	1	0	0	06.09.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
2.	Д.Кагерманов «Дог1а дар»,	1	0	0	07.09.2023	https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
3.	«Гуьйренан тидамаш»,	1	0	0	13.09.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
4.	Демеев И. «Г1а»,	1	0	0	14.09.2023	https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
5.	Бианки В. «Чено к1орнеш лийчор».	1	0	0	20.09.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru

						ps95.ru/dikdosham
6.	Э.Мамакаев «Гуйренан 1уйре».	1	0	0	21.09.2023	https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
7.	Дений,нанний дика хилар.	1	0	0	27.09.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
8	В.Осеева «К1ентий»	1	0	0	28.09.2023	https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
9	Э.Мамакаев «Нана» В.Осеева «Йоккха стаг»	1	0	0	04.10.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
10	Ц1ена хи .Ц1ена хила вай?	1	0	0	05.10.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
11	Харцлийна 1у. Х1ума яар. Пайх1амаро нийсонах лавцна аьлларг	1	0	0	11.10.2023	https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham
12	1-Хь.Хатуев «Г1иллакх».	1	0	0	12.10.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
13	Б.Дикаев «Берашка-сайн доттаг1ашка»	1	0	0	18.10.2023	https://urok95.ru ps95.ru/dikdosham

14	1амийнарг т1еч1аг1дар.	1	0	1	19.10.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
15	Ж.Махмаев «Маликатан доттаг 1ий».	1	0	1	25.10.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
16	Т.Ахмадова «Нура»»	1	0	0	26.10.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
17	З.Муталибов «Дешархойн кбийсадаларш».	1	0	0	08.11.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
18	1.Гайсултанов «Доллучун шен хан ю».ъ	1	0	0	09.11.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
19	П.Абубакарова «Дешнех ловза»	1	0	0	15.11.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
20	Х.Берсанов «Бексолтин алаша.	1	0	0	16.11.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
21	Ж.Махмаев «Ши к1еза»	1	0	0	22.11.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
22	Хъ.Саракаев «Борзик»,	1	0	0	23.11.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham

23	Э. Мамакаев «Тхан пису»	1	0	0	29.11.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
24	Э.Мамакаев «Акхарой долчошь»	1	0	0	30.11.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
25	Ш.Макалов «Дехкий дийна муха дисира»..	1	0	0	06.12.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
26	А.Тапалаева « Массарна дерг-ловзар»	1	0	0	07.12.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
27	Хь.Саракаев «Х1орш х1ун ю?».	1	0	0	13.12.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
28	Талламан болх шолг1ачу чийрикна лерина	1	0	0	14.12.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
29	З.Муталибов «Муьлхха а болх оьшуш бу»..	1	0	0	20.12.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
30	Ж.Махмаев «Маликат».	1	0	1	21.12.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
31	1.Гайсултанов «Пхьола».	1	0	0	27.12.2023	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru

32	Кагерманов. «Говзанчаш	1	0	0	28.12.2023	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
33	Х.Ошаев «Ши накъост »	1	0	0	10.01.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
34	Г.Балл «Цъхана меттехъ ца соцу мало».	1	0	0	11.01.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
35	1.Мамакаев «1а»	1	0	0	17.01.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
36	Э.Мамакаев «Керла шо»	1	0	0	18.01.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
37	Туйра «1аьнан обг1азло»	1	0	0	24.01.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
38	Ж.Махмаев «Салазаш хахкар»	1	0	0	25.01.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
39	Хь.Саракаев «Дарц».	1	0	0	31.01.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
40	Д.Кагерманов Г1ура-дада».	1	0	0	01.02.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru

41	Хь.Саракаев «Х1ара маца хуьлу	1	0	0	07.02.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
42	«Нефтах х1ун йоккху?».	1	0	0	08.02.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
43	1адиз Кусаев «Сан г1ала»	1	0	0	14.02.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
44	«Хиш» «Вайн хиш чохь хуьлу ч1ерий»	1	0	0	15.02.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
45	«Ж.Махмаев «Машар»	1	0	0	21.02.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
46	Хь.Сатуев «Вайн бераш»	1	0	0	22.02.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
47	Талламан болх кхоалг1ачу чийрикна лерина.	1	0	1	28.02.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
48	Л.Н.Толстой «Б1аьсте»	1	0	0	29.02.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
49	Хь.Саракаев «Х1ун ю иза?».	1	0	0	06.03.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
50	Гайсултанов «Б1аьста	1	0	0	07.02.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham

	хьуьнхахь».					
51	Д.Кагерманов «Алкханчаш»,	1	0	0	13.03.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
52	В.Бианки»Пхьагал дитта тIехь»	1	0	0	14.03.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
53	«Муха догла деза синтар»,	1	0	0	20.03.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
54	Д.Кагерманов «Со а вьоду»	1	0	0	21.03.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
55	Н.Носов «Хорсамах лаьцна»	1	0	0	03.04.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
56	Н.Носов «Хорсамах лаьцна»	1	0	0	04.04.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
57	Цициггий,дахкий(берийн ловзар)	1	0	0	17.04.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
58	Кицанаш. ХIетал-металш.	1	0	0	18.04.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
59	Чехкааларш. Дагардарш.	1	0	0	24.04.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham

60	«Майра пхьагал»	1	0	0	25.04.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
61	«Цаьпцалггий,зингаттий»	1	0	0	02.05.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
62	«Газа-гуьзалггий,сира борззий»	1	0	0	08.05.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
63	«Зуй,пхьагаллий»	1	0	0	15.05.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru
64	Талламан болх доьалгIачу чийрикна лерина.	1	0	0	16.05.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
65	«Цхьогаллий,пхьагаллий»	1	0	0	22.05.2024	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
66	«Борззий,цхьогаллий,ломмий»	1	0	1	23.05.2024	https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham
ПРОГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ		66	5	0		

3-г1а класс

№	Тема	Сахьт	Хан		Хаамийн-хьостанийн а кхачойар
			план	факт	
Долоран дарс 1 с.					
1.	Тамат йовзар. Билламан билгалонаш. Таматан авторийн дош. Макалов Ш. байт «Тарделаш латга».	1	5.09		www.desharkho.ru
Кхетаман орам – 3 с.					
2.	Йешаран пайданах. Тарабевллачу йаздархойн а, ойланчийн а киншкх а, йешарх а долу аларш. Тештарх кхетам.	1	7.09		www.urok95.ru.
3.	Демеев Т. байт «Кхетаман орам».	1	12.09		
4.	Демеев Т. байт «Кхетаман орам».	1	14.09		
Гуьйре – 4 с.					
5.	Гуьйре, Талам гуьйранна. Шеран и зама т1екхачарца доьзна хийцамаш. Байташкахь гуьйренан синлаттам. Гуьйре а, поэзи а. Гацаев С. Байт «Дог1а дог1уш ду».	1	19.09		www.urok95.ru.
6.	Сакаева М. Байт «Йац хьо, гуьйре, дагна чевне».	1	21.09		www.desharkho.ru
7.	Хасаев Хь. Дийцар «Шийла Гуьйре».	1	26.09		
8.	Сулейманова З. байт «Тарг1улеш».	1	28.09		www.urok95.ru.
Берийн йаздархой – 5 с.					
9.	Берийн литературех а, нохчийн берийн литературех а йукъара кхетам. Гайсултанов Т. Дийцар «Талам хаздан деза».	1	3.10		
10.	Саракаев Хь. Байт «Дика к1ант Муса».	1	5.10		www.urok95.ru.
11.	Кагерманов Д. Байт «Маьлхан х1уш».	1	10.10		
12.	Махмаев Ж. Гуьйра «Торалгаш».	1	12.10		www.desharkho.ru

13.	Хаарш зер	1	17.10		
Йаздархойн туьйранаш – 5 с.					
14.	«Фольклоран туьйра» а, «литературин туьйра» а кхетамаш йукъара доза. Нохчийн йаздархойн туьйранаш довзар. Литературехь фантази а, абсурд а. Туьйранин турпалхойн башхаллаш. Гелагаев С.-М. Байт «Туьйранан новкъа далар».	1	19.10		www.urok95/ru.
15.	Гелагаев С.-М. Байт «Туьйранан новкъа далар».	1	24.10		
16.	Дикаев Б. Туьйра «КІайн полларчий стенга даха-те?».	1	26.10		www.desharkho.ru
17.	Сулейманова З. Туьйра «Догмайра Шахсан».	1	7.11		
18.	Тапалаева А. Туьйра «Массарна дерг – ловзар».	1	9.11		
Хиндолу хьоза бенахь дека – 3 с.					
19.	Магомадов М. Дийцар «Дуьххьарлера толам».	1	14.11		
20.	Дакаев С. Байт «Дош».	1	16.11		
21.	Гайсултанов І. Дийцар «ЯрагІи».	1	21.11		
Жима, доккха дуьне – 3 с.					
22.	Батаева Х. Байт «Хьуьно патар хецна...».	1	23.11		
23.	Мамакаев Э. Байт «Іелий, китгий, аьпашший».	1	28.11		www.urok95/ru.
24.	Пашаев Н. Байт «Барзо диъна моз».	1	30.11		
Іалам – 5 с.					
25.	Даймехкан Іалам. Іаламах хаарш. Литературехь Іалам. Гацаев С. Байт «Хьуьнхахь».	1	5.12		www.desharkho.ru
26.	«ГІундалГеш, цІазамаш, муьргаш, комарш».	1	7.12		
27.	Гелагаев С. Байт «Олхазарийн къамел».	1	12.12		
28.	Мамакаев М. Байт «Хьуьнан илли».	1	14.12		www.desharkho.ru

29.	Проект «дийнат»	1	19.12		
Іа – 5 с.					
30.	Ахмадов М. Байт «Керла Шо».	1	21.12		
31.	Дикаев М. Байт «Іаьнан баьргаш».	1	26.12		www.desharkho.ru
32.	Умхаев Х. Байт «Шийла Іа».	1	28.12		
33.	Алиев М. Дийцар «Пхьар».	1	9.01		
34.	«Метафора».	1	11.01		
ДоттагІалла – 4 с.					
35.	Макалов Ш. Туьйра «Кхо полла».	1	16.01		
36.	Бексултанов М. Дийцар «ДоттагІа».	1	18.01		www.desharkho.ru
37.	Демеев І. Байт «ДоттагІчуьнга кехат».	1	23.01		
38.	Дикас шеен шичига Лечига йаздо. Хаарш зер.	1	25.01		
Кхечу къаьмнийн фольклор – 4 с.					
39.	Обрсийн халкъан туьйра «Тамашийна тамаша, Іаламате Іаламат».	1	30.01		www.desharkho.ru
40.	Гуьржийн халкъан туьйра «Уггар нуьцкъалниг».	1	1.02		
41.	Іарбийн халкъан туьйра «Синдбад-ХІордахо».	1	6.02		
42.	Эстонхойн халкъан туьйра «ХІунда ду пхьагалан балда даьтІа?».	1	8.02		
Гиллакхийн гІала – 3 с.					
43.	Расумов В. Дийцар «Гиллакхан гІала».	1	13.02		
44.	Закриев І. Дийцар «Пеша уллехь къамелаш».	1	15.02		
45.	Ахмадов М. Байт «Марха досту де».	1	20.02		
БІаьсте – 5 с.					
46.	Бексултанов М. Рассказ «БІаьсте».	1	22.0227 .02		www.desharkho.ru
47.	Сейлмуханов М. Байт «Зезагаш».	1	29.02		
48.	Хасаев Хь. Дийцар «Баркалла».	1	5.03		
49.	Ахмадов М. Байт «БІаьстенан	1	7.03		

	ловзар».				
50.	Гайсултанов I. Дийцар «ЧегIардиган бен».	1	12.03		
Нохчийн махкахь – 8 с.					
51.	Бухадиев М. Байт «Нохчийн махкахь».		14.03		www.urok95/ru.
52.	Пашаев Н. Байт «Даймахке марзо».		19.03		
53.	Хамидов А.-Х. Байт «Зезаг ду бацалахь лепаш...».		21.03		
54.	Абдулаев Л. Байт «ХIораннан а шен мотт бу».		2.04		
55.	Батаева Х. Байт «Йовза кIорнийн цIераш».		4.04		
56.	Бексултанов М. Дийцар «Турпалхо мила ву?».		9.04		
57.	Ахмадов М. Дийцар «ТIергIан пазаташ».		18.04		
58.	Анзорова Б. Байт «Ма гойла».		23.04		
Нохчийн фольклор – 8 с.					
59.	Нохчийн фольклор	1	25.04		
60.	Туйра «Маьлхан а, бухIанан а кьовсам»	1	25.04		www.urok95/ru.
61.	Туйра «КхорбIелиг».	1	30.04		
62.	Кица «Ден весет».	1	30.05		
63.	Туйра «Къинхетаме кIант».	1	7.05		www.desharkho.ru
64.	Туйра «Таллархо».	1	14.05		
65.	Туйра «Таллархо».	1	16.05		
66.	Шеран талламан болх	1	21.05		
Аьхке – 2 с.					
67.	Хатуев А.-Х. «Аьхке».	1	23.05		www.desharkho.ru
68.	Бегтанийн, кIиранан денойн цIераш	1			

4 класс

№ п/ п	Урокан тема	Сахьтийн барам			Терахь		Электронни дешаран ресурс.
		Сахьт	Талла ман белхаш	Кхолла раллин белхаш	Планаца	Билггал	
	Хьомечу 1аламан сурт-7с				Планаца	Билггал	

1-ра чийрик

1.	Хь. Хасаев. «Беркате аькхе»	1	0	0	05.09		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
2.	З. Сулейманова. «Аьхкенаан сурт»	1	0	0	07.09		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
3.	1.Мамакаев. «Дагалецамаш»	1	0	0	12.09		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
4.	З. Сулейманова. «Чеглардиг»	1	0	0	14.09		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
5.	М. Мамакаев. «Гуьйре»	1	0	0	19		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
6.	Хь. Хасаев. «Шийла 1уьйре»	1	0	0	21		https://desharkho.ru /

							/dikdosham/ru/
7.	Ш. Окуев. «Гуьйре».	1	0	0	26		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
Вайн Даймехкан д1адахначунна т1ера-9с							
8	Таймин Биболатан или	1	0	0	28		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
9	Эла Мусостгий, Адин Сурхой.	1	0	0	03.10		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
10	Эла Мусостгий, Адин Сурхой.	1	0	0	05		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
11	Астаг1а Тимар	1	0	0	10.10		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
12	Астаг1а Тимар	1	0	0	12.10		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
13	Гайсултанов. «Йуург ца хилча»	1	0	0	17.10		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
14	Гайсултанов. «Йуург ца	1	0	0	19.10		https://desharkho.ru /

	хилча»						/dikdosham/ru/
15	Талламан болх (хьалхарчу чийрикна лерина)	1	1	0	24.10		Тестировани
	П. Хатуева. «Къонах хъанах олу?».	1	0	0	26.10		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/

2-г1а чийрик Вайн Республика- Нохчийчоь-5 с

17	В. Баширов. «Сан хьоме Нохчийчоь»	1	0	0	07.11		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
18	Т. Ахмадова, 1. Алиев. «Декалахь сан илли»	1	0	0	09.11		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
19	С. Яшуркаев. «Пасха»	1	0	0	14.11		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
20	С. Яшуркаев. «Пасха»	1	0	0	16.11		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
21	М. Ахмадов. « Нохчийн хиш»	1	0	0	21.11		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
Вайга туьйранаша кхойкху-16ч							

22	«Муьлха йоккха хилла?»	1	0	0	23.11		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
23	Чантиев. «Хьекьал тоьлла»	1	0	0	28.1		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
24	А. Дадуев. «Мара байна Салман»	1	0	0	30.11		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
25	А. Дадуев. «Мара байна Салман»	1	0	0	05.12		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
26	«Кьоблел хьекьал тоьлла».	1	0	0	07.12		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
27	«Кьоблел хьекьал тоьлла».	1	0	0	12.12		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
28	З. Джамалханов. « Хьекьал долу йо1 а кхиэлахо а»	1	0	0	14.12		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
29	З. Джамалханов. « Хьекьал долу йо1 а кхиэлахо а»	1	0	0	19.12		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
30	Талламан болх (шолг1ачу чийрикна лерина)	1	1	0	21.12		Тестировани

31	З. Джамалханов. «Хъекъал долу воккха стаг а, къиза эла а»	1	0	0	26.12		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
32	З. Джамалханов. «Хъекъал долу воккха стаг а, къиза эла а»	1	0	0	28.12		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/

3-четверть

33	Охх1ай	1	0	0	09.01		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
34	Охх1ай	1	0	0	11.01		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
35	Махана аьлла баркалла	1	0	0	16.01		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
36	1.Гайсултанов Дашо б1араш	1	0	0	18.01		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
37	1.Гайсултанов Дашо б1араш	1	0	0	23.01		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
Нохчийн къоман баккхий йаздархой- 11с							
38	С. Бадиев «Со кхин хьуна	1	0	0	25.01		https://desharkho.ru

	декар дац. »						/
							/dikdosham/ru/
39	С. Бадугев «Со кхин хьуна декар дац. »	1	0	0	30.01		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
40	С. Бадугев «Дуйлало»	1	0	0	01.02		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
41	М.Мамакаев «Хьуйнхяхь»	1	0	0	06.02		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
42	1.Мамакаев «Даймохк»	1	0	0	08.02		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
43	1.Гайсултанов. «Диканиг»	1	0	0	13.02		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
44	1.Гайсултанов. «Диканиг»	1	0	0	15.02		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
45	1.Гайсултанов «Цунна х1унда хаьа дерриг а?	1	0	0	20.02		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
46	1.Гайсултанов «Цунна х1унда хаьа дерриг а?	1	0	0	22.02		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/

47	Х.Эдилов «Ло доглуш»	1	0	0	27.02		https://desharkho.ru /dikdosham/ru/
48	Талламан болх (кхоалгачу чийрикна лерина)	1	1	0	29.02		Тестировани
Сийлахь-доккхачу зеран муьрехь- (6с)							
49	Хь. Саракаев «Синтем боцу денош»	1	0	0	05.03		https://desharkho.ru /dikdosham/ru/
50	Хь. Саракаев «Синтем боцу денош»	1	0	0	07.04		https://desharkho.ru /dikdosham/ru/
51	1.Зайнутдинов «К1ентан дуьхьа»	1	0	0	12.04.		https://desharkho.ru /dikdosham/ru/
52	1.Зайнутдинов «К1ентан дуьхьа»	1	0	0	14.04		https://desharkho.ru /dikdosham/ru/
53	1.Ахмадов «Баьпкан йуьхк»	1	0	0	19.04.		https://desharkho.ru /dikdosham/ru/
54	1.Ахмадов «Баьпкан йуьхк»	1	0	0	21.04		https://desharkho.ru /dikdosham/ru/

							/dikdosham/ru/
4-четверть		Болх бе,халкъан дуьхъа ваха-14с					
55	1.Гайсултанов «Йухаверза йиш яц»	1	0	0	02.04		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/
56	1.Гайсултанов «Йухаверза йиш яц»	1	0	0	04.04		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/
57	Х.Берсанов. «Жима Зарет»	1	0	0	09.04		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/
58	1.Гайсултанов.«СовгIаташ»	1	0	0	11.04		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/
59	1.Гайсултанов.«СовгIаташ»	1	0	0	16.04		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/
60	1.Гайсултанов «ЧIегIардиган бен»	1	0	0	18.04		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/
61	1.Гайсултанов «ЧIегIардиган бен»	1	0	0	23.04		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/
62	С. Гацаев. «Эх1, хьо мерза илли »	1	0	0	25.05		https://desharkho.ru/ /dikdosham/ru/

63	З.Джамалханов «8-г1а Март»	1	0	0	30.04		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
64	Ш.Рашидов «Ахъа суна гечделахъ»	1	0	0	02.05		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
65	Талламан болх (доьалг1ачу чийрикна лерина)	1	1	0	07.05		Тестировани
66	1.Мамакаев «Б1аьстенан1уьйре»	1	0	0	14.05		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
67	З.Сулейманова «Зу халхайолу»	1	0	0	16.05		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
68	З.Сулейманова «Зу халхайолу»	1	0	0	21,23.05		https://desharkho.ru / /dikdosham/ru/
ПРОГРАММИЦА САХЪТИЙН БАРАМ		68					

Гаморан-методикин а, хаамийн-хьостанийн а кхачойар Гаморан-методикин пособеш

- Нохчийн литература. Белхан тептар. (Чеченская литерату-ра. Рабочая тетрадь). 1 класс. Грозный, 2023.
Нохчийн литература. Белхан тептар. (Чеченская литерату-ра. Рабочая тетрадь). 2 класс. 1 дакъа. Грозный, 2023.
Нохчийн литература. Белхан тептар. (Чеченская литерату-ра. Рабочая тетрадь). 2 класс. 2 дакъа. Грозный, 2023.
Нохчийн литература. Белхан тептар. (Чеченская литерату-ра. Рабочая тетрадь). 3 класс. 1 дакъа. Грозный, 2023.
Нохчийн литература. Белхан тептар. (Чеченская литерату-ра. Рабочая тетрадь). 3 класс. 2 дакъа. Грозный, 2023.
Нохчийн литература. Белхан тептар. (Чеченская литерату-ра. Рабочая тетрадь). 4 класс. 1 дакъа. Грозный, 2023.
Нохчийн литература. Белхан тептар. (Чеченская литерату-ра. Рабочая тетрадь). 4 класс. 2 дакъа. Грозный, 2023.
Берийн бошмашна а юьхьанцарчу классашна а лерийна хрестомати. (Хрестоматия для дошкольников и младших школь-ников). / Сост. Эдилов С.Э. Грозный, 2018.

Илманан а, методикин а литература

- Арсанукаев А.М. Школехь исбаьхьаллин произведениталлар (Анализ художественного произведения в школе). – Грозный, 2018.
Эдилов С.Э. Нохчийн мотт а, керла технологеш а (Новые технологии в обучении чеченскому языку). – Грозный, 2018.
Айдамирова М.А. Музейная деятельность по приобщению подрастающего поколения к культурно-историческому на-следию. Учебное пособие. – Грозный, 2018.
Арсанукаев А. Нохчийн литература хьехаран методика (Методика преподавания чеченской литературы). – Грозный, 1987. – 188 с.
Джамбеков О.А. Устное народное творчество. Учебное пособие для учащихся школ и студентов. – Грозный, 2018.
Джамбеков О.А. Устное народное творчество чеченского народа. Учебное пособие для учащихся школ и студентов. – Грозный, 2017.
Эдилов С.Э. Дагалецамийн денош а, суьйренаш а (Памятные дни и вечера). Сценарии школьных праздников, викторин, конкурсов, вечеров. – Грозный, 2018.
Абдулкадырова Р.А. Картинный чеченско-русско-англий-ский словарь для начальной школы. – 110 с.
Мациев А.Г. Нохчийн-оьрсийн словарь. (Чеченско-рус-ский словарь). – М.: ГИИ НС, 1961. 625 а.
Хаамийн-хьостанийн а кхачойар
Нохчийн электронан ишкол // URL: www.desharkho.ru
Нохчийн-оьрсийн, оьрсийн-нохчийн дошам. // URL: ps95.ru/dlkdosham/
www.urok95.ru.

